



UNIVERSUL NOSTRU

Revista Școlii Gimnaziale „Lucreția Suciu” Oradea

Nr.8
iunie, 2024



Finanțat de
Uniunea Europeană
NextGenerationEU



MINISTERUL EDUCAȚIEI



Planul Național
de Redresare și Reziliență

PNRAS „Școala Gimnazială „Lucreția Suciu”
cod: F-PNRAS-1-2022-0163,



**„PNRR. Finanțat de Uniunea Europeană –
Următoarea Generație UE”**

<https://mfe.gov.ro/pnrr/>

<https://www.facebook.com/PNRROficial/>



ȘCOALA GIMNAZIALĂ „LUCREȚIA SUCIU” ORADEA

Prima școală de
stat din Oradea,
construită în
1871 lângă
Cetatea orașului.



„Școala Lucreția Suceiu – O școală pentru fiecare”

OFERTA EDUCAȚIONALĂ 2024-2025

I.a) Învățământ de zi , ciclul primar

- 5 clase cu limba de predare română
- 5 clase cu limba de predare maghiară

b) Învățământ de zi , ciclul gimnazial

- 5 clase cu limba de predare română
- 5 clase cu limba de predare maghiară

II. Învățământ cu frecvență redusă ciclul gimnazial:

- 4 clase cu limba de predare română

III. Învățământ forma „A doua șansă- a) primar”:

- 2 clase cu limba de predare română

b) secundar inferior”:

- 1 clasă cu limba de predare română

Adresa școlii: ORADEA , BIHOR

STR. GRIVITEI NR. 2

TEL/FAX: 0259418208 ; 0359809002

E-MAIL: lucretia_suciu2004@yahoo.com

SITE: www.scoalalucretiasuciu.ro

Prefață

Dragi cititori și prieteni ai Școlii Gimnaziale “Lucreția Suci”,
Cu bucurie vă întâmpinăm în paginile acestei reviste, o fereastră deschisă spre realizările și talentele noastre diverse. În fiecare pagină descoperiți povestea unui an școlar plin de împliniri, provocări depășite și momente de învățare pe care le-am trăit împreună. De la reușitele academice și performanțele sportive, la creațiile artistice și inițiativele comunitare, fiecare aspect al vieții noastre școlare este reflectat aici cu mândrie și entuziasm.

Revista noastră nu este doar un album de amintiri, ci și o oglindă a angajamentului nostru pentru educație de calitate, pentru dezvoltarea armonioasă a fiecărui elev și pentru consolidarea legăturilor în comunitatea noastră școlară. În paginile ei, veți găsi nu doar evenimente și realizări, ci și povești de viață și lecții învățate, care ne definesc ca indivizi și ca comunitate.

Vă invităm să pătrundeți în lumea noastră minunată și să vă bucurați alături de noi de fiecare moment special înregistrat în această revistă. Mulțumim tuturor celor care au contribuit la realizarea ei și vă dorim lectură plăcută!

Cu dragoste și recunoștință,

Echipa redacțională a Revistei Școlii Gimnaziale “Lucreția Suci” Oradea.



Activități de remediere în proiectul de reducere a abandonului școlar

PNRAS – Școala Gimnazială „Lucreția Suciu” Oradea

prof. Bocșan Mariana – Simona

Analizele făcute în cadrul școlii noastre, au demonstrat că procentul abandonului școlar crește în fiecare an, datorită condițiilor de viață, a mediului familial din care provin și a lipsei motivației educaționale, pe care o manifestă elevii noștri.

Proiectul de reducere a abandonului școlar, la nivel național, s-a potrivit ca o mână de ajutor elevilor noștri, pentru că le oferă, pe lângă sprijinul educațional suplimentar de care au nevoie, sprijin concretizat în ore de remediere, după programul de școală. Aceste ore nu se puteau realiza fără acordarea de hrană, în regim catering, pentru ca elevul să rămână liniștit, în cadrul școlii și să învețe.

Una dintre materiile la care s-au realizat ore de remediere a fost limba și literatura română, ore pe care le-am predat, în anul școlar 2023-2024, următoarelor grupe: V-VIA, V-VI B, VII-VIII A și VII-VIIIB.

Planificarea orelor de remediere s-a realizat la început de an școlar, după identificarea grupului țintă și s-a avut în vedere recuperarea unor lecții sau noțiuni care, în urma testării inițiale, s-a dovedit că necesită o recapitulare. Aici se pot menționa: noțiuni de fonetică, de vocabular, de comunicare, elemente de morfologie și sintaxă iar cu clasele de a VIII-a s-a pus accentul pe pregătirea elevilor, pentru examenul de evaluare națională, chiar dacă mulți dintre ei aleg o școală profesională.

Beneficiarii educaționali ai școlii noastre provin din diferite medii sociale: medii defavorizate, din familii dezorganizate, din centre de plasament, elevi înscriși în programul „A doua șansă” care au un nivel scăzut de cunoștințe și cu care de multe ori facem alfabetizare. Cu aceștia progresul și satisfacția finală este că reușesc și ei să scrie și să citească, să completeze o cerere de angajare, o adresă, un mesaj sau să înțeleagă un text pe care îl citesc.

Promovarea anului școlar este principala țintă pe care o are în vedere dascălul și managerul școlii noastre iar ca obiectiv social integrarea acestor elevi în societate. De ce ? Pentru că de cele mai multe ori, la școală este singurul loc în care elevii aceștia beneficiază de o educație bună, de o vorbă bună, de o „mamă” care să le poarte de grijă.

Limba și literatura română este foarte importantă pentru ei și este nevoie de cât mai multe ore de remediere, pentru că mulți dintre elevi sunt de etnie maghiară sau rromă și au nevoie de ore în plus pentru a-și forma un limbaj necesar țării în care ei trăiesc dar și cei de etnie română pot astfel să își îmbunătățească modul de comunicare și modul de înțelegere al limbii vorbite.



Un alt argument în promovarea acestor ore de remediere este și dezvoltarea rapidă a tehnologiei pe care o folosesc copiii noștri și nu în scopuri educative, de aceea de cele mai multe ori pierd foarte mult timp, cu joaca pe calculator, din timpul pe care ar trebui dedicat învățării. Nu mai știm învăța, așteptăm să ni se ofere pe ecran totul cu poze și divertisment, nu mai citim o carte ci preluăm rezumate, prost făcute, de pe internet care nu sunt verificate, prin lectura cărții respective.

În acest context socio-cultural, întoarcerea la lectură ne-ar ajuta pe toți: elevi, dascăli, părinți, în a ne cunoaște valorile și a ne cunoaște pe noi înșine; asta ar însemna să creștem în valoare să promovăm o viață mai calitativă pe care să o trăim noi, nu o viață virtuală pe care ne-o oferă tehnologia.

Haideți să remediem cu toții, ceea ce am uitat sau să cunoaștem istoria, limba și neamul în care trăim, pentru a nu ne pierde valorile naționale!

Împrumuturile noi din limba română

*profesor dr.,
Danciu Diana-Maria*

O tendință actuală a limbii este de a împrumuta cuvinte din lexicurile limbilor considerate moderne și care, adesea, sunt predate în școli. Cei care prezintă tendința de a împrumuta termeni din alte limbi sunt, în speță, adolescenții, care o fac fie pentru a-și codifica discuțiile cu prietenii, fie pentru că li se pare că termenul respectiv sună mai interesant în altă limbă decât în cea maternă.

Vorbim de împrumuturi noi începând cu secolul al XIX-lea, când limba română a fost „contagiată” cu termeni provenind din limbile moderne cu care a intrat în contact. Aceste împrumuturi noi au fost determinate și de evoluția tehnologiei și, implicit, a nevoii de a ține pasul cu aceasta. Astfel, pentru a putea denumi noile aparate utilizate în viața de zi cu zi, a fost nevoie să preluăm cuvinte existente în alte limbi. Aceste împrumuturi reprezintă, de fapt, efecte ale globalizării.

Un element care a favorizat preluarea de cuvinte/împrumuturile a fost introducerea studiului limbilor străine în școli. Predarea limbilor engleză, franceză și germană au facilitat intrarea în limbajul uzual a unor termeni precum: laptop, computer, sandviș, frigider, ordinator, șuetă, dificil, imposibil, magnific, caserolă, toaletă, șnițel, bere, cremvurști, etc. În prezent, acești termeni ne sunt atât de familiari, încât avem impresia că aparțin limbii române dintotdeauna și ne fac să neglijăm acest aspect al împrumutului. Observăm că o mare parte a termenilor intrați recent în limba română aparțin fie domeniului tehnic, fie celui gastronomic, ceea ce ne arată care sunt, de fapt, și domeniile de interes ale contemporanilor noștri.

O altă modalitate de interceptare a acestor împrumuturi au fost accesul rapid și ieftin la cultura țărilor menționate prin intermediul televiziunii, al radioului și presei, dar și al informațiilor gratuite vehiculate pe internet și în cărți. Odată cu trecerea la sistemul democratic, România a cunoscut o foarte mare deschidere față de Occident, de la care a preluat întreaga tehnologie, dar și obiceiuri. Tinerii din ziua de azi, pasionați de filme și dependenți de internet, încearcă să se sincronizeze la modernitatea celor de vârsta lor din țările mai dezvoltate. Astfel, ei copiază modelul vestimentar, lingvistic, preiau sărbători și obiceiuri (ex. Valentine's Day, Halloween, etc.) în detrimentul sărbătorilor și cutumelor autohtone, ascultă muzică electronică sau alte genuri aflate în tendințe în celelalte culturi și, în ultimă instanță, se mută în țările pe care le admiră în căutarea unui loc de muncă ideal și a stabilității economice.

De asemenea, și accesul facil la sistemele de învățământ din țările mai dezvoltate a făcut ca în țara noastră să apară școli private care au adoptate sisteme de învățământ alternative precum: Waldorf, Montessori, Freinet. În ultimul timp, a intrat în tendințe *homeschoolingul*, ca alternativă la școală clasică, la curriculumul la decizia școlii și la programele școlare rigide, stricte. Desigur că o consecință a adoptării acestor sisteme a fost inserarea de termeni de specialitate din domeniul științelor educației.

În Dicționarul de cuvinte recente (DCR2), statistica privind împrumuturile recente este următoarea:

1. **elemente lexicale romanice** — **288** de cuvinte (50,9%), din care *de origine franceză* 235 (81,6%), *italiană* 40 (13,9%), *spaniolă* 10 (3,5%), *portugheză* 3 (1%)
2. **elemente lexicale neromanice** — **199** de cuvinte (35,2%), din care *de origine engleză* 168 (84,5%), *germană* 12 (6,0%), *rusă* 8 (4,0%), *de alte origini* 11 (5,5%)
3. **elemente lexicale cu etimologie multiplă** — **79** de cuvinte (13,9%)

Bibliografie

Academia Română, *Gramatica limbii române*, ediție revizuită, Editura Academiei Române, București, 2008

Coșeriu, Eugen, *Sincronie, diacronie și istorie*, Editura Enciclopedică, București, 1997

Dimitrescu, Florica, *Dicționar de cuvinte recente*, ediția a II-a, București, 1997

Draica, Dumitru, *Limba română contemporană*, Editura Rhabon, Târgu Jiu, 2004

Macrea, Dimitrie, *Probleme ale structurii și evoluției limbii române*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1982

Tamas, Lajos, *Etymologisch-Historisches Worterbuch der Ungarischen Elemente in Rumanischen*, Taylor & Francis Group, 1997

Pleșu, Andrei, *Noua limbă de tinichea*, revista *Dilema Veche*, 02 iunie 2017

(<http://dilemaveche.ro/sectiune/dileme-on-line/articol/noua-limba-de-tinichea>)

Zafiu, Rodica, *Păcatele limbii: între franceză și engleză*, în *România literară*, nr. 40, 2001
(http://www.romlit.ro/ntre_francez_i_englez)

Resurse electronice

http://adevarul.ro/locale/timisoara/cele-mai-cunoscute-cuvinte-romanesti-imprumutate-maghiara-oras-neam-viteaz-belsug-vames-urias-1_566d99997d919ed50e2f4938/index.html
<https://dunastu.com/tag/adstrat-influenta-slava-asupra-limbii-romane/>
<http://media.lit.uaic.ro/gafton/maghfin.pdf>

A gyermekírás – avagy hogyan segít a grafológia a pedagógiának

*profesor pentru învățământul primar,
Szabo Erzsebet-Anna*

A grafológiát nem régen ismerik el hivatalosan tudományként, de lenyűgöző, hogy rövid története alatt milyen hatékonyvá vált a gyermek- és felnőttírások megfejtésében. Már nem kérdés, hogy a grafológusok nemzedékei által megvizsgált, több tízezer írásminta elég megbízható alapot ad a különböző fejlődési szakaszokban lévő gyermekek lelki életének, képességeinek, adottságainak, problémáinak feltárásához. A ránk bízott gyermekek papírra vetett írásából, rajzaiból messzemenő következtetéseket vagyunk képesek levonni e tudomány segítségével. A grafológia azt vizsgálja az írásban, ami a tanult sztenderdtől eltér. A gyermekírásban is azt figyelheti meg a hozzáértő, hogy milyen jegyek térnek el a sztenderdtől. Így feltárhatók pl. a tanulási zavarok, a beilleszkedési problémák, a nyílt vagy rejtett agresszió, a szorongás stb. De nagyszerűen bevált eszköze a pályaválasztási döntések meghozatalának is.

Az **első osztály** végére a gyermekek többsége jól követi a tanult sztenderd írást. A tanító irányításával elsajátították a betűk megformálásának módját, kapcsolásukat, szavakká formálásukat. A legtöbb gyerek ekkor még nagyon sztenderdkövető, igyekszik megfelelni a tanító elvárásainak, bár csírájában már megjelenhetnek a személyiségükből fakadó jelzések (túlzott görcsösség, nagy nyomás agresszióra hajlamos gyermeknél; lapított, a sztenderdnél kisebb és nyomottabb *a* és *o* betűk, mint az én kifejezésének eszköze a szorongó gyermeknél).

A tanév második félévében a már ismert betűk leírásakor jól látható, a mintán hogy a labilis fiúgyermek írása görcsös, tele van csomókkal, reszketeg vonalakkal, nem tudja tartani a vonalas füzetben a határokat. Nem hagy szóközöket, ami a túlzott támaszigényt jelzi. A mintán is jól látható, hogy az írás nyomatéka (az erő, az akarat és az energiaszint) az írásfolyamat során nemcsak hogy ingadozó, de teljesen le is csökken. Ezt mutatja a fénymásolt lap elhalványodása.

A következő mintán még jobban látszik, hogy az ábécé betűit leíró kisfiú nagyméretű betűi teljesen eltévednek a vonalak között, sokszor egész zónákat lép át; írásrutinja nagyon alacsony szintű. A görcsök, szakadozások, reszketeg vonalak, az átírások komoly belső feszültségről, félelmekről, mentális képességeinek gyengeségéről adnak hírt.

A neveket leíró kislány pontosan, precízen, gondosan formálja vonalait, és teljesen betartja a vonalközök határait. Az életerős, magabiztos kislány arányos, egyenletes nyomású írása, a vonalképzés egyenletessége megfelelő kontrolltevékenységre utal. Esztétikus, arányos, sztenderdkövető írása alapján bejósolható a továbbiakra a fegyelmezett, gondos munkára törekvés és a jó teljesítmény.

A nagyon gyenge képességű kisfiú félórás tanítói segítséggel megírt sorain jól látható a görcsösség, a vonalhatárok átlépése, az irreálisan nagy oválképzés, a ráírás. Szúrós végvonalai indulatot, türelmetlenséget jeleznek. Lassú mozgásán látszik, hogy az írás

megterhelő a számára; nem törekszik sem esztétikumra, sem pontosságra. Esetében komoly fejlesztő munkát kell végezni az írástanulás folyamatában.

porty, pítty
pinty, laty
fitty, bástya
korty, kútya
latyak, pitty pang
motyog, petyges

A béka azonban még
több levegőt szívott
magába. Majd még
sem kordexre: fialán
- Fia hatalmasabbak?
- Szörkőz lelelték többet

A fellévalkott béka
Meglátta a réten az
ökröt a béka.
- Hatalmas állat!
gondolta a béka.
A többi békának
ezt mondta:
- Még ma megnézők

A tyúk elment a piac
Fizetési hirdetést látott
Nem tudott olvasni.
Megkérte a kandiért,
olvassa el neki. A
kandúr átverte. Ezt
mondta: - Az iskolában
iskola indul. A
tyúkokat tanítják
ezüstözést tenni.

A kutya és a tükörképe

*profesor pentru învățământul primar,
Verestói Mária*



Van egy kutya, szép kis kutya,
Rátalál egy hús darabra.
Nézegeti, szagolgatja,
Senkivel ő meg nem osztja.



Keskeny pallón haladva át
Észrevesz egy másik kutyát.
Szép kis kutya, nem tagadja...
Nagyobb az ő húsdarabja!



Ilyen bizony nem létezhet!
Másnak nagyobb?! Az nem lehet!
Rámordul hát esztét vesztve,
Tőle a húst, hogy elvegye.

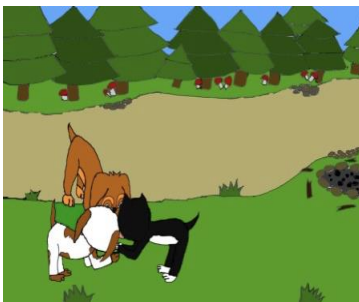
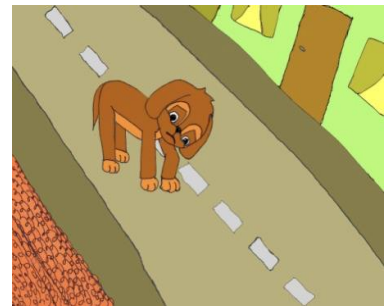




Ahogy kinyílik a szája,
Vízbe pottyan uzsonnája.
Pataknak mélyére merül,
Onnan elő már nem kerül.



Látjátok? A tükörképe
Jól kibabrált ökelmével.
Éhes maradt szegénykéje,
Így ért véget a meséje.



Kis kutyuskánk azóta már
Elosztja az uzsonnáját.
Senki másét el nem veszi,
Elég, amennyi van neki.



A rajzokat készítette Varga Krisztina-Ivett

Jurnal reflexiv la fizică

*profesor,
Balmoș Luminița*

În cadrul unității de învățare „**Fenomene termice**” la clasa a VI-a, am reflectat asupra lecțiilor: **Dilatarea/contractia solidelor, lichidelor și gazelor.**

Lecția 1: Dilatarea/contractia solidelor

În cadrul lecției am început cu adresarea unei întrebări: „Ce se întâmplă cu bila de aluminiu dacă o încălzim?”. Elevii, pornind de la experiențe proprii din viața de zi cu zi sunt determinați să aducă argumente (aceasta își mărește volumul) care vor susține definițiile ce urmează a fi prezentate. De asemenea, captez atenția elevilor prin realizarea unui experiment cu o bilă metalică trecută printr-un inel ce va demonstra argumentele date de elevi. Astfel, elevii vor observa că bila trece prin inel atunci când este rece, iar încălzită nu mai poate trece prin inel, deoarece aceasta se dilată în volum. În urma acestora, elevii vor fi capabili să definească și să înțeleagă cele două fenomene (dilatarea/contractia).



Am reprezentat într-un tabel tipurile de dilatare a solidelor în funcție de forma lor.

Tipul de dilatare	Formă solid
dilatare liniară	Bară (tijă)
dilatare în suprafață	Plăci
dilatare în volum	Sferă(bilă)

Am realizat experimentul cu piometrul cu cadran pentru a pune în evidență dilatarea barelor metalice.



Spre finalul orei, le-am prezentat elevilor diferite poze de pe internet ce reflectă cele trei tipuri de dilatare a solidelor.



Ce am intenționat?

- să descoperim concepte ca dilatarea/contractarea solidelor
- să formez și să dezvolt elevilor competențele specifice vizate
- să identifice factorii care favorizează dilatarea unui solid (variația temperaturii, natura substanței din care este alcătuit corpul, dimensiunile corpului)

Ce am obținut?

- realizarea obiectivelor propuse, dezvoltarea competențelor vizate
- elevii au apreciat corect modificarea dimensiunilor corpului în cadrul procesului de dilatare și contracție a corpurilor solide
- elevii au formulat ipoteze și idei

Ce reacții au avut elevii?

- elevii au avut reacții pozitive, au fost curioși, au răspuns întrebărilor adresate, au expus exemple și s-au implicat pe parcursul orei în realizarea sarcinilor propuse

Ce feedback am oferit elevilor?

- am apreciat elevii pentru răspunsurile pe care le-au dat, pentru modul în care s-au achitat de sarcinile primite, atât frontal cât și individual, pentru interesul acordat lecției
- le-am atras atenția asupra greșelilor pe care le pot face

Ce aș fi putut face mai bine?

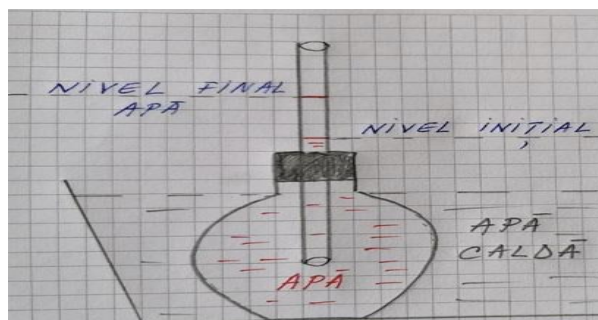
- aș fi putut organiza clasa pe grupe, iar fiecare grupă să realizeze un mic experiment ce să evidențieze fenomenele

Ce îmi propun pentru data următoare?

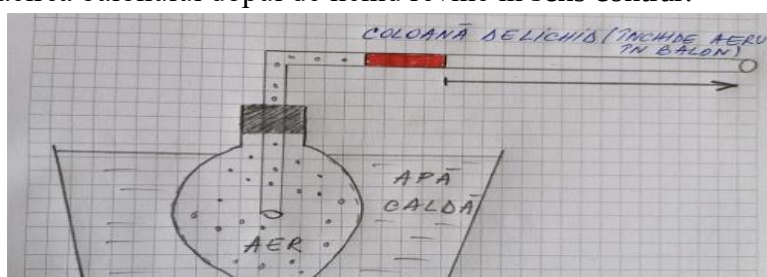
- voi reveni asupra cunoștințelor și convingerilor anterioare, a confuziilor și erorilor de cunoaștere apărute

Lecția 2: Dilatarea/contractia lichidelor și gazelor

Și în cadrul acestei lecții încep de la o întrebare adresată elevilor: „Ce se întâmplă cu lichidul dintr-un balon de sticlă dacă balonul se introduce într-un vas cu apă caldă?”. La această oră de fizică am realizat experimentul cu balonul de sticlă exemplificându-le elevilor și printr-un desen pe tablă ce se întâmplă. Astfel, aceștia au putut observa cum în urma încălzirii lichidelor, acestea își măresc volumul, apa ajungând la un alt nivel, iar prin răcire ele își micșorează volumul.



Pentru a vedea ce se întâmplă în cazul gazelor în urma încălzirii, de asemenea, realizez un experiment și le desenez pe tablă. Avem un balon de sticlă ce conține aer, astupat cu un dop de cauciuc. Prin acesta trece un tub de sticlă în unghi drept, acest tub conținând un dop de lichid colorat care are rolul de a închide un volum de aer în balonul de sticlă. Încălzind balonul într-un vas cu apă sau cu palmele, dopul de lichid colorat se deplasează. La răcirea balonului dopul de lichid revine în sens contrar.



În ultimele 10 minute ale orei, pentru consolidarea cunoștințelor, le-am prezentat poze ce arată cum funcționează termometrului cu lichid (alcool, mercur) pe baza dilatării lichidului.

Ce am intenționat?

- elevii să își însușească concepte ca dilatarea/contractarea lichidelor și gazelor
- formarea și dezvoltarea competențelor specifice vizate;

Ce am obținut?

- elevii au înțeles și au observat cum se modifică volumul lichidelor și gazelor în urma încălzirii sau răcirii
- am realizat ceea ce mi-am propus

Ce reacții au avut elevii?

- elevii au fost foarte încântați de prezentarea experimentului cu balonul cu lichid și a celui cu aer, precum și de prezentarea termometrului cu lichid
- ei au avut reacții pozitive, au fost curioși, au răspuns întrebărilor adresate

Ce feedback am oferit elevilor?

- am apreciat elevii pentru răspunsurile date, pentru interesul dat și efectuarea sarcinilor primite

Ce aș fi putut face mai bine?

- să utilizez tehnologia (youtube) pentru a prezenta mai multe/diferite experimente

Ce îmi propun pentru data următoare?

- voi încerca să stimulez creativitatea elevilor și capacitatea lor de a transfera noile cunoștințe în diverse situații, cu aplicații concrete în viața cotidiană

ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ - OPORTUNITATE PENTRU MANAGEMENTUL CLASEI

*profesor pentru învățământul primar,
Băliban Carmen Laura Florentina*

Introducerea clasei pregătitoare în ciclul primar a constituit o provocare pentru învățători și invită încă la căutări și explorări în domeniul proiectării integrate a activităților de învățare, selectării strategiilor adecvate, managementului clasei.

Am experiența unei clase pregătitoare și consider că un rol deosebit în proiectarea demersurilor didactice și implicit în atingerea performanțelor l-a avut aplecarea asupra problemelor legate de managementul sălii de clasă, al grupului de elevi, părinți și implementarea unor strategii de management al învățării.

O mare atenție am acordat momentului întâlnirii de dimineață, moment care are puternice valențe instructive, educative și motivaționale . Fructificarea fiecărei etape ale acestui moment se corelează noutăților de abordare a programei școlare și, mai mult, facilitează integrarea armonioasă a disciplinelor într-o prețioasă secvență de management și învățare.

Pornind de la stabilirea zilei din săptămână, a datei din calendar, observarea și consemnarea modificărilor din natură și continuând cu mesajul învățătorului/jocul, noutățile prezentate de copii- împărtășirea evenimentelor trăite, a unor gânduri dorințe și încheind cu prezentarea agendei din ziua respectivă, întâlnirea de dimineață oferă veritabile oportunități de realizare a unui eficient management al procesului instructiv-educativ .

Acest moment al zilei, desfășurat cu toți copiii, într-o atmosferă plăcută, caldă, oferă din plin ocazii pentru: învățarea de către copii a rutinelor școlare, cunoașterea colegilor, autocunoașterea, interacțiunea și comunicarea cu ceilalți membri ai grupului, sudarea relațiilor elev-elev, elev- învățătoare, însușirea regulilor clasei.

Anunțarea orarului zilei cu activitățile/ conținuturile ce urmează să fie abordate în ziua respectivă sunt „jaloane” care-i sprijină pe elevi să învețe să anticipeze aspecte legate de activitățile pe care le vor desfășura, le stimulează interesul pentru învățare, îi ajută să-și contureze așteptări, le dă un sentiment de siguranță, control și predictibilitate asupra evenimentelor ce vor urma pe parcursul zilei . Îi ajută în acest mod să-și planifice și dozeze efortul, să capete deprinderi de organizare a propriilor activități, să devină autonomi, să-și asume și să conștientizeze actul învățării . N-am trecut însă cu vederea faptul că micii școlari iubesc surprizele. Așadar, deseori, în momentul întâlnirii de dimineață sau pe parcursul zilei, mai ales când existau momente de plictiseală, monotonie – surpriza trebuia „despachetată” pentru întărirea motivației și relansarea dinamismului în învățare. Introducerea în întâlnirea de dimineață a unui moment ludic, de „spargere a gheții” adaptat vârstei și corelat cu tematica/ conținuturile învățării din ziua respectivă a urmărit pregătirea elevilor pentru activitatea de învățare și mai ales stimularea motivației, menținerea interesului pentru demersurile următoare.

Astfel de momente au constat în:

- Jocuri lingvistice, matematice cum ar fi: „Eu sunt..”, Ghici ce obiect/animal/floare este?”, „Fazan”, „Recunoaște personajul!”, Ce crezi că s-a întâmplat mai departe?, Cine știe mai multe”, jocuri cu mișcare și cântec, etc
- Relatarea unor întâmplări hazlii/interpretarea unei caricaturi;
- Formularea unor întrebări pe baza unei imagini proiectate;
- Găsirea răspunsului la o ghicitoare, întrebare - problemă;
- Estimarea numărului de obiecte (0-10) aflat într-o mulțime la vedere (numărul de cuburi bomboane / dintr-o cutie, numărul de flori dintr-un buchet);
- Prezentarea activităților din ziua anterioară în care, copiii pe rând, au avut musafir acasă mascota clasei, Albinuța Maya- albinuță de pluș;

Activitățile/sarcinile supuse rezolvării, jocurile au solicitat lucrul în perechi, în grup mic și cu tot grupul. Copiii au colaborat, s-au sprijinit reciproc în activitățile de grup, au exersat competențe de comunicare a ideilor însă au învățat și strategii de ascultare a interlocutorului, șiau dezvoltat aptitudini sociale, au avut libertate de mișcare și alegere.

Cu răbdare și înțelegere am evitat sancționarea greșelilor, am intensificat monitorizarea anumitor comportamente/reacții și am căutat soluții, de la o zi la alta , pentru remedierea derapajelor și încurajarea comportamentelor pozitive. Regulile clasei au fost formulate pe parcursul anului școlar întrucât au izvorât din necesități reale, cotidiene. În cadrul întâlnirii de dimineață, copiii au fost consultați cu privire la anumite comportamente care deranjau activitățile grupului , și-au exprimat părerile proprii și am luat decizii împreună cu privire la formularea și afișarea regulilor pe care trebuie să le respecte toți membrii grupului clasei.

Consider că întâlnirea de dimineață este un moment oportun pentru optimizarea managementului clasei. Analizând atent aspectele manageriale ale grupului de elevi, după primul semestru de școală, am constatat că acordându-i spațiu în orarul fiecărei zile de școală, acest moment contribuie la obținerea următoarelor beneficii:

- sudează colectivul de elevi prin cunoașterea reciprocă și recunoașterea aptitudinilor, talentelor membrilor grupului, dezvoltă simțul de apartenență la grupul clasei și atașament față de colegi;
- sporește aptitudinile de comunicare și-i pregătește pe copii pentru un proces de învățare prin cooperare, diminuând situațiile de conflict;
- oferă ocazii pentru dezvoltarea empatiei, toleranței, respectului reciproc;
- poate fi fructificat ca un moment al planificării și organizării procesului de învățare zilnică, într-o atmosferă plăcută stimulativă;
- copiii propun și aplică reguli de comportare în cadrul activităților școlare;
- fiecare copil învață să-și asume responsabilități în grup , să fie activ, să se implice în luarea deciziilor în legătură cu sine sau cu activitatea grupului; Am încredere că, prin organizarea minuțioasă a întâlnirii cu elevii/prietenii mei din fiecare dimineață, am reușit să creez o comunitate de învățăcei capabili să se integreze în diversitate, dispuși să creeze și să respecte valorile unei societăți aflată mereu în schimbare.



Bibliografie: 1. Collen Bane, Bună dimineată! Mă bucur că ești aici, Manualul cadrului didactic pentru întâlnirea de dimineată, Editura RO MEDIA ISBN 973-86817-2-3.

Ultima oră de dirigenție a clasei a VIII-a A

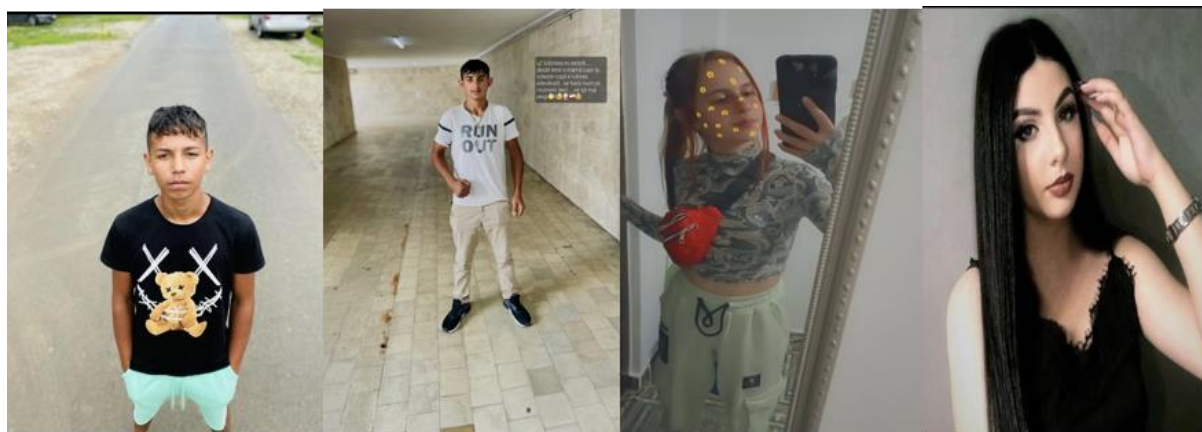
**profesor,
Pop Paula**

Ultima oră de dirigenție la clasa a VIII-a este un moment unic și emoționant, marcat de nostalgia anilor petrecuți împreună și anticiparea viitorului necunoscut. Este un moment de reflecție și de bilanț, în care profesorii și elevii își amintesc de experiențele împărtășite și de lecțiile învățate, pregătindu-se pentru următoarea etapă a vieții lor.

Pentru profesorii dirigenți, ultima oră de dirigenție este o ocazie de a rememora drumul parcurs alături de elevii lor. Își amintesc de momentele dificile și de succesele împărtășite, de excursii, de vizite tematice și activități extrașcolare, de orele petrecute la clasă și de evoluția fiecărui elev. În acești patru ani, profesorii au fost martori la transformarea copiilor în adolescenți, observându-le schimbările fizice și emoționale, dar și progresul academic și personal.

Elevii, la rândul lor, își aduc aminte de primele zile de școală, când totul părea nou și necunoscut. Acum, la finalul clasei a VIII-a, privesc în urmă cu mândrie și nostalgie, realizând cât de mult au crescut și cât de multe au învățat. Își amintesc de prietenii formate și de momentele de bucurie, dar și de provocările întâlnite și depășite împreună. Fiecare elev își poate aduce aminte de o situație în care a fost ajutat de colegi sau de profesori, de clipele de solidaritate și de sprijin reciproc.

Ultima oră de dirigenție este și un moment prielnic pentru profesori să le ofere elevilor câteva sfaturi valoroase pentru viitor. Aceste sfaturi nu se referă doar la performanțele academice, ci și la dezvoltarea personală și la abordarea vieții cu curaj și încredere. Profesorii le amintesc elevilor importanța perseverenței, a responsabilității și a respectului față de ceilalți.



Elevii primesc necondiționat îndrumări despre cum să-și gestioneze timpul eficient, cum să facă față stresului și presiunilor sociale și cum să ia decizii înțelepte în ceea ce privește educația și cariera lor. Este, de asemenea, un moment potrivit pentru a sublinia importanța valorilor morale, cum ar fi integritatea, empatia și onestitatea, care vor ghida comportamentul lor în viitor.

Cu toate că ultima oră de dirigenție marchează sfârșitul unei etape importante, ea este, de asemenea, un nou început. Elevii se pregătesc să pășească în lumea liceului, unde vor întâlni noi provocări și oportunități. Aceasta este o perioadă de tranziție, plină de incertitudini, dar și de entuziasm și așteptări.

Profesorii le reamintesc elevilor că, deși drumul înainte poate părea dificil, ei nu sunt singuri. Au la dispoziție resurse și oameni dispuși să îi ajute, iar experiențele din gimnaziu le-au oferit o bază solidă pe care să construiască. Încrederea în sine, curiozitatea și dorința de a învăța vor fi aliați de nădejde în această nouă etapă.

Ultima oră de dirigenție la clasa a VIII-a este un moment deosebit, încărcat de emoție și semnificație. Este o ocazie de a reflecta asupra anilor trecuți, de a recapitula lecțiile învățate și de a privi cu încredere spre viitor. Profesorii și elevii își iau rămas-bun de la o perioadă plină de momente memorabile, pregătindu-se pentru noi provocări și oportunități. În acest moment de tranziție, fiecare elev pleacă nu doar cu cunoștințe academice, ci și cu un bagaj valoros de experiențe și învățături care îi vor ghida în drumul lor viitor.

Încheierea clasei a VIII-a este începutul unei noi călătorii, iar ultima oră de dirigenție este un punct de reflecție și de inspirație, un moment de a sărbători realizările și de a încuraja visele. Elevii pleacă spre liceu cu amintiri prețioase și cu încrederea că sunt pregătiți pentru orice provocare pe care viața le-o va aduce.



Protecția mediului – o prioritate a lumii contemporane

*profesor pentru învățământul primar,
Kiss Claudia Loredana Adelia*

„Educația copilului trebuie să urmărească dezvoltarea respectului față de mediul natural.”

(Art.29, Convenția cu privire la Drepturile Copilului)

Problemele de mediu sunt urgente și trebuie abordate de întreaga comunitate, iar educația trebuie să fie o parte integrantă a soluției.

Școala are misiunea de a organiza și desfășura o vie și susținută mișcare de educație ecologică și protecție a mediului, iar elevii, prin îndrumarea cadrelor didactice de specialitate pot și trebuie să formeze marea echipă de ocrotitori ai naturii.

Modalități prin care se poate realiza, încă de la vârsta școlară mică, educarea spiritului de protejare a mediului de viață:

Prin diferite discipline incluse în procesul de învățământ:

- CUNOAȘTEREA MEDIULUI
- ȘTIINȚE ALE NATURII
- GEOGRAFIE
- EDUCAȚIE CIVICĂ
- LIMBA ROMÂNĂ
- EDUCAȚIE MUZICALĂ
- EDUCAȚIE PLASTIC
- EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ
- ISTORIE

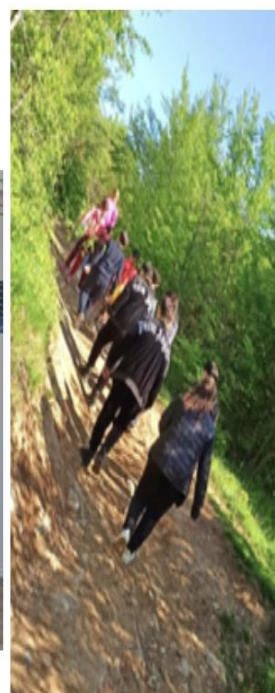
Desfășurarea de activități extracurriculare și extrașcolare ce pot contribui la cultivarea spiritului de protejare a mediului de viață:

- observații
- experimente
- desene, activități practice
- povestiri științifice
- plimbări, drumeții, excursii
- expediții, tabere
- orientări turistice
- vizionări de diapozitive
- vizionări de emisiuni TV
- jocuri de mișcare, distractive
- labirinturi ecologice
- spectacole, scenete ecologice
- colecții, expoziții
- concursuri
- Programul Național *Școala Altfel*
- Programul Național *Săptămâna Verde*

Din activitățile noastre de educare a spiritului de protejare a mediului...



Clasa a IV-a A 2023-2024



C.E.S.
Cerințe Educaționale Speciale
sau
Copii Extraordinar de Speciali

*profesor pentru învățământul primar,
Birău Ioana*



”... în livadă ne place să avem copaci care rodesc mai devreme sau mai târziu ... toate aceste roade sunt bune, nici unul nu este de aruncat. De ce să nu acceptăm în școli, minți mai agere sau mai încete? De ce nu i-am ajuta? Pierdem timp dar câștigăm satisfacție și respect ...” (Comenius)



Toți copiii sunt speciali, dar există printre ei cei care au nevoie de cineva care să-i vadă dincolo de ceea ce e la suprafață, să vadă în ei pe cineva extraordinar, și doar noi, adulții, părinții, profesorii și cei

maturi din viața lor putem pune în valoare acest „extraordinar” al lor printr-o muncă în echipă.

Ei sunt extraordinari, dar au nevoie de atenție și abordare extraordinară, tocmai de aceea trebuie să ne unim!

Cerințele educaționale speciale (CES) reprezintă necesități educaționale suplimentare, complementare obiectivelor generale ale educației, adaptate particularităților individuale și celor caracteristice unei anumite deficiențe/ afectări sau dizabilități sau tulburări/ dificultăți de învățare, precum și o asistență complexă (medicală, socială, educațională, etc.).

Copilul cu CES este copilul:

- cu dificultăți ușoare de învățare,
- cu dificultăți perceptiv – motrice (orientare în timp și spațiu, schemă corporală),
- cu deficiențe mintale ușoare/ asociate/ severe (spre exemplu copiii cu sindrom Down)
- cu deficiențe senzoriale (vizuale, auditive),
- cu deficiențe locomotorii,

- cu deficiențe de pronunție, scriere, citire, (spre exemplu copiii cu dislexie, disgrafie, discalculie),
- cu tulburări de comportament sau emoționale. (spre exemplu copiii cu ADHD sau cu autism).

Copilul cu CES este copilul care datorită deficiențelor/ afectărilor/ dizabilităților senzoriale (vizuale, auditive), mintale, psihice, motorii, neuromotorii, precum și a unor tulburări specifice de învățare **necesită măsuri educaționale personalizate** pentru a-și atinge și menține potențialul maxim de integrare și participare la toate aspectele vieții școlare.

Copiii noștri sunt ceea ce prețuim cel mai mult, și dorim pentru ei ceea ce este mai bun. Tocmai de aceea trebuie să cântărim bine toate opțiunile pe care le avem pentru dezvoltarea lor, mai ales că unii dintre ei au nevoie nu numai de ceea ce le oferim, ci au nevoie și de NOI, de MODUL cum le oferim educația și formarea lor ca oameni. Tocmai de aceea, există copii pe care trebuie să îi ajutăm într-un anumit fel, pe limba lor, în ritmul lor. Ei sunt acei „extraordinar de speciali” pentru care ne unim!

Copiii cu CES au **dificultăți de învățare** și dizabilități care fac ca învățarea pentru ei să fie mai grea decât pentru alți copii de aceeași vârstă. Ei pot avea nevoie de ajutor suplimentar:

- în gândire, la înțelegere, în plan fizic, în plan senzorial, în plan emoțional, în vorbire, în relaționarea cu ceilalți.

Dificultățile de învățare reprezintă o tulburare a unui sau mai multor procese psihice de bază implicate în înțelegerea sau folosirea limbii vorbite sau scrise care se manifestă într-o abilitate imperfectă de a asculta, gândi, vorbi, scrie, pronunța sau de a face calcule matematice.



„Copiii sunt ca fluturii care zboară în văzduh. Unii se înalță mai sus ca alții, însă fiecare zboară cât de bine poate. De ce să-i compari între ei? Fiecare este diferit. Fiecare este special. Fiecare este frumos. Când un copil îți dă un cadou, chiar dacă e o piatră, apreciază. Poate fi singurul lucru pe care acel copil îl are și a ales să ți-l dea ție.”

Bibliografie

Gherguț, Alois, 2006, Psihopedagogia persoanelor cu cerințe speciale, Editura Polirom, Iași.
 Verza, E., & Paun, E. (1998). Educația integrată a copiilor cu handicap. Unicef. Popescu, G., & Pleșa, O. (coord). (1998). Handicap, readaptare, integrare. București: Pro Humanitate.
 Vărăjmaș, T. (2001). Învățământul integrat și/sau incluziv pentru copiii cu cerințe educative speciale. București: Aramis.

ABORDAREA ELEVILOR DIN CLASA PREGĂTITOARE CARE NU AU FRECVENTAT GRĂDINIȚA

*profesor pentru învățământul primar,
Moga-Popa Diana-Naomi*

În contextul actual al educației, integrarea elevilor din clasa pregătitoare care nu au frecventat grădinița reprezintă o provocare semnificativă. În clasa noastră, s-au implementat diverse metode și activități pentru a sprijini acești copii să se adapteze și să își dezvolte competențele esențiale.

Structura Clasei

Clasa pregătitoare A este formată din 21 de elevi, dintre care doar patru au frecventat grădinița. Componenta etnică a clasei este diversă, incluzând 17 elevi rromi, trei români și un maghiar. Trei dintre acești copii nu înțeleg și nu vorbesc limba română, ceea ce adaugă o dificultate suplimentară în procesul de învățare.

Planificarea și Implementarea Activităților

Planificarea activităților educative s-a făcut cu atenție la nevoile fiecărui elev. Într-o clasă cu o componentă etnică și lingvistică variată, empatia și răbdarea sunt fundamentale. S-a creat un mediu incluziv și suportiv, în care fiecare copil este încurajat să își exprime potențialul.

Activități de Matematică și Explorarea Mediului

Activitățile de matematică și explorarea mediului au fost concepute pentru a fi interactive și atractive, astfel încât copiii să învețe prin joc și experiențe directe. Printre activitățile realizate se numără:

- Învățarea numerelor până la 10 folosind diverse elemente din clasă și cifre magnetice.
- Recunoașterea cifrelor prin concursuri precum „Cine e mai rapid”.
- Gruparea elementelor pe categorii, utilizând desene la tablă.
- Explorarea anotimpului toamna prin cântece și observații directe în natură.
- Distincția între fenomenele naturii prin semne specifice fiecărui anotimp.

Activități de Comunicare în Limba Română

Pentru a îmbunătăți abilitățile de comunicare în limba română, s-au desfășurat diverse activități ludice și educative:

- Învățarea numelor culorilor prin „Jocul creioanelor”, unde fiecare copil ridică un creion de o anumită culoare la indicațiile învățătoarei.
- Exerciții de auto-prezentare folosind degetele mâinii, fiecare deget reprezentând o informație personală diferită.
- Răspunsul la întrebări legate de povești, utilizând metoda „RAI”
- Prezentarea zilnică a calendarului naturii, unde elevii discutau despre ziua săptămânii, data, vremea și anotimpul.

- Recunoașterea literei A prin activități de căutare și formare a acesteia folosind rechizitele din clasă.

Propuneri pentru Îmbunătățirea Calității Exprimării în Limba Română

Pentru a îmbunătăți calitatea exprimării în limba română a elevilor care nu vorbesc această limbă acasă, s-au propus activități suplimentare:

- Jocuri de rol și teatru de păpuși pentru a încuraja exprimarea verbală într-un context relaxat și distractiv.
- Activități de colaborare între copii, pentru a-i ajuta să practice limba română într-un mediu social.
- Învățarea cântecelor și poeziilor în limba română, care să le îmbogățească vocabularul într-un mod plăcut.

Educația în clasa pregătitoare pentru elevii care nu au frecventat grădinița necesită o abordare inovativă și adaptată nevoilor lor specifice. Prin activitățile desfășurate anul acesta la clasa pregătitoare A, s-a demonstrat că fiecare copil are potențialul de a învăța și de a se dezvolta armonios, indiferent de mediul din care provine. Educația este farul care luminează calea fiecărui copil, pregătindu-i pentru a deveni cetățeni responsabili ai unei societăți incluzive și pluraliste.

Bibliografie:

Programa școlară pentru clasa pregătitoare la Matematică Ministerul Educației Naționale. (2013). Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a. Matematică și explorarea mediului. Disponibil la: <https://www.edu.ro>

Programa școlară pentru clasa pregătitoare la Comunicare în limba română Ministerul Educației Naționale. (2013). Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a. Comunicare în limba română. Disponibil la: <https://www.edu.ro>

Cercul de regie – argumente

*profesor, Hasas Tünde
prof, Luca Nicoleta-Doina*

Școala noastră este specială. Nu în sensul oficial al cuvântului, ci pentru că avem mulți elevi speciali, fiecare având nevoile sale personale. Sunt elevi inteligenți, dar care acasă au un alt sistem de valori, unde școala și educația nu sunt priorități. Avem elevi care provin din familii dezorganizate, copii cu CES, copii cu părinți plecați în străinătate etc. Majoritatea elevilor noștri au lacune în exprimarea coerentă a ideilor și în gestionarea și exprimarea emoțiilor, a sentimentelor pe care fie le reprimă, fie le exprimă fără să țină seama de nevoile și sensibilitățile altora.

Acum câțiva ani, am coordonat o trupă de dans, astfel încât știm din proprie experiență cât de mult contează sentimentul apartenenței la grup sau mândria după un spectacol foarte reușit.

Astfel, am început Programul Național de Reducere a Abandonului Școlar din cadrul unității noastre cu un cerc de regie, având scopul de a uni elevii în timpul creării unor filmulețe cu diverse teme. Am preferat ideea de scurte materiale audio-video, deoarece la un spectacol live intervin emoțiile sau pot lipsi elevi din diverse motive, astfel încât ceilalți ar trebui să improvizeze. Prin urmare, am decis să pornim cu pași mici și să le creăm încredere în sine, urmând ca în anii următori să avem elevi mai comunicativi, dezinvolti, asertivi, care pot să își controleze și să-și exprime emoțiile.

Dorind să le oferim elevilor noștri un act educațional de calitate, ne-am înscris la un curs de specialitate. Am petrecut mai mult de o lună achiziționând diferite tehnici și practici de mobilizare și activizare a elevilor, respectiv exerciții de pregătire a unui spectacol.

În primele luni, pentru dezvoltarea competențelor elevilor am utilizat diferite metode de activități distractive, jucăușe și tehnici interactive, activități centrate pe elev. Am utilizat forme de organizare a activității diferite: activitate frontală sau individuală, activitate în perechi și activitate pe grupe, jocuri de improvizație, de exemplu: Autobuzul, Balaurul cu trei capete, Doamna MBL este acasă?, Siamezii.

În continuare, ne-am stabilit ca scop principal organizarea unor spectacole de Ziua Mamei. Un obiectiv a fost creșterea motivației elevilor, prin faptul că știau că părinții lor vor vedea ce au realizat pe parcursul anului școlar și astfel motivați, au încercat să devină mai activi, pentru a-și face părinții mândri de ei. Un alt obiectiv a fost atragerea părinților la activitățile școlare, crearea unor ocazii pentru care să vină cu plăcere, pentru a fi alături de copiii lor, nu doar când sunt chemați pentru diferite probleme.

Trebuie să subliniez că ambele activități de Ziua Mamei, atât cel de la secția română, cât și cel de la secția maghiară, au fost realizate cu contribuția colegilor profesori: Irina Bianca, Luca Nicoleta și Goron Alexandru au ales poeziile, Arendaș Alin și Konrád Ildikó i-au învățat cântecele, Băliban Carmen și Horvath Alexandra ne-au ajutat la decorație, diriginții claselor a V-a și a VI-a ne-au sprijinit atât la înregistrarea filmulețelor prezentate, cât și la organizarea spectacolului și invitarea părinților. În cadrul cercului de regie, am înregistrat

poezii, glume și câte o mică scenetă, iar în cadrul cercului de pictură, respectiv la orele de desen, copiii au realizat felicitări pentru mamele lor.

Copiii s-au mobilizat, astfel că spectacolele au depășit nivelul așteptărilor noastre. Elevii au recitat, au cântat, au dansat, au fost proiectate materialele video înregistrate, iar, la final, au oferit felicitările mamelor. Părinții prezenți au fost foarte impresionați de spectacol și mișcați emoțional.

Am avut totuși o mică dezamăgire în ceea ce privește prezența mamelor. Numărul acestora a fost destul de scăzut la ambele spectacole, părinții nefiind obișnuiți să participe la evenimente organizate de școală. O parte dintre copii au fost supărați, pentru că mamele lor nu și-au ținut promisiunea. Dar nu ne pierdem elanul, ne-am hotărât ca din toamnă, să reîncepem cu forțe proaspete și să continuăm, cu speranța ca, prin continuarea acestor tipuri de activități, vom îmbunătăți calitatea actului educațional.



Factori ai succesului profesional

Prof. Băliban Rareș George
Liceul cu Program Sportiv "Bihorul"- Oradea

Succesul profesional este dorit și căutat de mulți indivizi în carierele lor. Cu toate acestea, reușită în domeniul profesional nu este doar rezultatul norocului sau talentului, ci și al unor factori specifici și abordări strategice. În acest material, voi explora câțiva dintre cei mai importanți factori care contribuie la succesul profesional și modul în care aceștia pot fi dezvoltati și valorificați în lumea profesională.

Educația și dezvoltarea continuă

Unul dintre factorii cheie ai succesului profesional este educația și dezvoltarea continuă. Obținerea unei educații solide în domeniul de interes și acumularea cunoștințelor relevante baza pentru construirea unei cariere de succes. În plus, dezvoltării prin participarea la cursuri, seminarii, conferințe și alte activități de învățare îmbunătățește competențele și cunoștințele profesionale, menținându-ne actualizați într-un mediu de afaceri în continuarea schimbărilor.

Abilități și competențele relevante

În afară de educație, abilitățile și competențele relevante sunt esențiale pentru succesul profesional. Acestea pot include abilități tehnice specifice domeniului, abilități de comunicare eficientă, gândire analitică, rezolvarea problemelor și managementul timpului. Capacitatea de a adapta și de a învăța rapid noi abilități într-un mediu de lucru în continuare evoluție, de asemenea, un factor important.

Networking și relații interpersonale

Networking-ul și construirea de relații interpersonale solide joacă un rol crucial în succesul profesional. Cunoașterea și interacțiunea cu profesioniști din domeniu, mentori sau colegi pot oferi oportunități de învățare, sprijin și acces la informații și resurse valoroase. Construirea unei rețele de contact relevante și menținerea acestor relații prin colaborare și schimb de experiență poate deschide uși în carieră și poate facilita progresul profesional.

Abordarea strategică și planificarea

Un alt factor important în succesul profesional este abordarea strategică și planificarea. A avea o viziune clară asupra obiectivelor profesionale, crearea unui plan de acțiune și urmărirea cu consecvență a acestuia pot asigura și realizarea etapelor pentru progresul carierei. În plus, flexibilitatea și capacitatea de a se adapta la schimbările și oportunitățile neașteptate sunt, de asemenea, aspecte cruciale ale abordării strategice.

Motivația și perseverența

Motivația și perseverența doi factori esențiali în obținerea succesului profesional. Aceștia joacă un rol crucial în depășirea obstacolelor, menținerea unui nivel ridicat de performanță și atingerea obiectivelor profesionale. În continuare, voi explora importanța motivării și perseverenței în succesul profesional.

În concluzie, succesul profesional este rezultatul unei combinații de factori, dar cei mai importanți dintre aceștia sunt motivația și perseverența. Motivația ne oferă energie și

pasiunea necesară pentru a ne concentra pe obiectivele noastre profesionale și pentru a depune eforturile necesare pentru a le atinge. Pe de altă parte, perseverența ne ajută să depășim obstacolele și să ne ridicăm după eșecuri, ne menține drumul cel bun și ne împinge să continuăm să ne dezvoltăm și să ne creăm abilități.

Succesul profesional nu este un eveniment singular, ci mai degrabă o călătorie de-a lungul căreia întâlnim provocări, schimbări și eșecuri. Cu toate acestea, cei care reușesc în mod constant sunt cei care păstrează motivația, stabilesc obiective clare și se angajează într-un proces de autodezvoltare continuă. De asemenea, aceștia manifestă o reziliență puternică și o mentalitate pozitivă, văzând în eșecuri oportunități de învățare și creștere.

Este important să ne amintim că succesul profesional este un concept subiectiv și individual. Fiecare persoană poate avea propriile definiții și obiective de succes. Ceea ce contează cu adevărat este să ne descoperim pasiunile, să ne setăm obiective realiste și să ne străduim să le atingem, păstrându-ne motivația și perseverența în fața provocărilor. Prin această abordare, putem construi o carieră împlinitoare și să ne atingem potențialul maxim în domeniul profesional.

Bibliografie:

<https://www.hartconsulting.eu/section/section.php?lang=ro&path=resurse/noutati/care-sunt-factorii-cheie-ai-succesului-profesional/>

<https://revistacariere.ro/antreprenor/start-up/care-sunt-factorii-cheie-ai-succesului-profesional/>

<https://conceptahr.ro/en/factori-de-care-depinde-succesul-in-afaceri/>

Copiii și sistemul informational

*administrator,
Druma Carmen*

Odată cu dezvoltarea constantă a tehnologiei, aceasta devine parte integrantă din ce în ce mai mult din viața noastră. Totul e trăit dinamic, totul din jurul nostru evoluează și se automatizează. Ce aflăm de regulă din studii e că tehnologia nu e nici rea, nici bună, dar ceea ce facem noi cu ea e fie bun, fie rău. Știm că tehnologia e pretutindeni și că asta ne obligă să avem o poziționare conștientă față de provocările sale.

Unii părinți consideră că tehnologia ocupă prea mult loc în viața copiilor, solicitându-le atenția îndepărtându-i de comunicarea din viața reală atât de importantă pentru copii. Tehnologia are un impact de netăgăduit asupra noastră și asupra copiilor, însă nu trebuie să fie neapărat unul negativ.

În zilele noastre asistăm în permanență la schimbări continue când vine vorba de inovații în domeniul tehnologiei și este clar că acestea nu se vor opri. Cu toate acestea cu cât cresc mai mult, cu atât mai mult simt nevoia de informații-acestea îi ajută să se dezvolte și să se structureze la nivel intelectual și cognitiv.

Ultimii ani au adus o evoluție majoră în privința digitalizării educației. Tot mai multe companii oferă resurse digitalizate pentru învățare. Pe lângă platformele interactive și jocurile educative se regăsesc și manualele, care până acum le aveam doar pe hârtie, acum se găsesc în format digital. Acest lucru ușurează procesul de predare, deoarece cadrul didactic poate accesa sutele de resurse de oriunde, cu unica condiție de a avea conexiune la internet. Pe de altă parte, tehnologia în educație se poate utiliza și fără a avea acces la internet.

Tehnologia are avantajele sale, cu siguranță. La fel de valoroase sunt și socializarea, sportul în aer liber, joaca, timpul petrecut alături de familie și prieteni. Calibrate și în echilibru, ambele variante-online și offline, contribuie la o dezvoltare armonioasă a copiilor.

Tehnologia poate fi uneori dăunătoare-atunci când este folosită în exces-dar, poate fi, de asemenea cu adevărat utilă, atunci când este utilizată în contextele potrivite, având la bază motivațiile potrivite.

În funcție de vârstă nevoile și pasiunile copiilor putem integra tehnologia în mod echilibrat, conștient și benefic în activitățile lor zilnice și educaționale.

Prin proiectul **PNRAS – Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradrea**, am reușit ca administrator al școlii și membru în echipa de implementare al proiectului să achiziționez echipamente IT, constând în: două clase digitale mobile cu 34 de laptopuri pentru elevi, 2 table digitale interactive, imprimante, multifuncționale, camere de videoconferințe, stație sonorizare etc.

CLIMATUL ȘCOLAR

*profesor pentru învățământul primar,
Nistor Maria Dana
Școala Primară nr.1 Oșand*

Școala reprezintă un spațiu axiologic prin excelență, un câmp de negociere, de validare valorică. Actorii implicați în procesul paideutic își etalează diverse atitudini, preferințe, interese, propun modele comportamentale dezirabile, dezbăt și deslușesc valorile care intră și ies din acest perimetru (Cucos, 2000, apud Bucșa, 2003).

Școala reprezintă un climat care te duce de la agonie la extaz, uneori calm, plăcut alteori tensionat. Este al doilea mediu în dezvoltarea copilului, trecând de la învățătura din familie, la o învățătură mult mai complexă, necesară pentru a reuși să progreseze în viață. Raportându-ne la climatul școlar putem remarca patru trăsături ale culturii evidențiate de Benegadi în legătură cu climatul școlar. Aceste patru trăsături ale climatului școlar sunt: faptul că furnizează răspunsuri pentru toate acțiunile individului asupra problemelor vieții; oferă mijloace de interacțiune cu mediul înconjurător, aduce liniște individului respectiv poate veni cu partea sa de influențe amenințătoare, care dau un aspect periculos mediului ambiant.

Dacă în familie educația copiilor depinde de gradul educației al părinților, în școală depinde de calitatea și competența personalului didactic, cadre de specialitate cu o solidă și vastă experiență pedagogică (Popescu, 1986, p. 118). Popescu (1986) afirmă că educația dată în școală se dovedește a fi o muncă irosită și ineficace dacă familia este ostilă, indiferentă sau incapabilă să continue acasă eforturile educative făcute de dascăli în școală.

Un climat favorabil permite membrilor organizației să se concentreze asupra sarcinilor și le stimulează entuziasmul de muncă, astfel încât fiecare să își activeze maximal capacitățile de care dispune (Murgeanu, n.d). Murgeanu (n.d) afirmă, despre climatul organizațional dintr-o unitate școlară faptul că poate fi determinat de multipli factori:

Factorii structurali sunt legați de structura organizațională a unității școlare respective, cu alte cuvinte de modul în care sunt grupați și interacționează membrii componenți ai unității școlare. Cei mai importanți sunt: *mărimea școlii* – în școlile cu un număr mare de elevi și de profesori climatul este mai „rece”, spre deosebire de unitățile școlare mai mici, în care relațiile sunt mai apropiate, oamenii se cunosc mai bine și stabilesc între ei legături afective mai strânse; *compoziția umană a școlii* – vârsta medie a angajaților, predominanța profesorilor de un anumit sex, omogenitatea pregătirii profesionale, diferențele sau apropierile sub aspectul poziției sociale extrașcolare pot explica în bună măsură climatul dintr-o școală. De exemplu, predominanța tinerilor poate explica un climat de entuziasm pentru introducerea unor înnoiri, atmosfera de competitivitate. O eventuală predominanță a sexului feminin poate explica existența unui climat de conștiinciozitate, autoexigență profesională, dar și manifestări de invidie, o atmosferă dominată de problemele familiale ale fiecăruia. Lipsa omogenității în pregătirea profesională a personalului școlii generează uneori

complexe de superioritate și de inferioritate care afectează climatul școlii; discrepanțele prea mari sub aspectul poziției sociale extrașcolare pot genera stări conflictuale.

Factorii instrumentali se referă la condițiile și mijloacele pe care le oferă unitatea școlară respectivă pentru realizarea în bune condițiuni a atribuțiilor profesionale.

Mediul fizic și condițiile materiale dificile ale școlii pot sta la baza unor sentimente de insatisfacție profesională, de exemplu, atunci când elevii și profesorii lucrează în spații neîncălzite, insalubre ori nu dispun de minimă dotație cu materialul didactic necesar.

Stilul de conducere al directorului (autoritar, democratic, nepăsător, birocratic) poate fi mobilizator pentru unii și demobilizator pentru alții, poate crea nemulțumiri sau poate genera un climat de participare colegială la rezolvarea problemelor școlii, ori un comportament neangajat (lipsa efortului de a forma o echipă, negativism, interes scăzut pentru creșterea prestigiului școlii).

Modalitățile de comunicare în interiorul școlii pot genera un climat de colegialitate (relații deschise, prietenești, ajutor reciproc, toleranță) sau un climat familial (relații impregnate afectiv, interacțiuni care se continuă în timpul liber), dar și un climat dominat de sentimental de necomunicare, de suprasolicitare, cu sarcini care vin intempestiv, fără ca cineva să le poată explica rațiunea.

Factorii socio-afectivi și motivaționali exprimă dependența climatului dintr-o unitate școlară de: *natura afectivă a relațiilor interpersonale* (relații de acceptare reciprocă, de respingere sau indiferență); *prezența unor subgrupuri rivale* („clici”, „bisericuțe”); *sentimentul dominant de satisfacție/insatisfacție profesională*; *tehnicele de motivare utilizate predominant de director* (predominant punitive sau predominant stimulative).

Bibliografie

1. Buța, A. A. (2003). Climatul școlar și nevoia de autoanalizare. *Învățământul primar*, Volum 4, 27-31.
2. Murgeanu, A. (n.d). Factori determinanți ai climatului școlar, 56-59.
3. Popoescu, O. (1986). *Creșterea și educarea copilului*. București: Editura medicală

ABANDONUL ȘCOLAR

*profesor pentru învățământul preșcolar,
Pojega Nistor Mălina Dumitrelea
Grădinița cu Program Normal Nr.3 Oșand*

*„Educația este cea mai puternică armă pe care voi o puteți folosi pentru a schimba lumea”
Nelson Mandela*

Abandonul școlar reprezintă conduita de evaziune definitivă ce constă în încetarea frecventării școlii, părăsirea sistemului educativ indiferent de nivelul la care s-a ajuns, înaintea obținerii unei calificări sau pregătiri profesionale complete sau înaintea încheierii actului de studii început.

Pentru a putea reduce numărul abandonurilor școlare ar fi bine să încercăm să identificăm și să studiem câteva cauze:

1. Școlile din zonele defavorizate sunt caracterizate de izolare, sărăcie și lipsa oportunităților de succes socio-profesional pentru absolvenți. Lipsiți de motivație, mulți dintre elevii claselor gimnaziale renunță în primii ani de studiu, rămânând să dea o mână de ajutor în gospodăriile proprii sau chiar muncind ca zilieri la oamenii mai auți din satele respective.
2. cultura de origine a elevilor – cercetările din domeniul educațional au relevat faptul că mediul socio-cultural de proveniență al elevilor este una dintre cele mai importante variabile în reușita sau eșecul școlar și profesional al elevului. Este foarte importantă atitudinea familiei în raport cu școala.
3. climatul familial are un rol hotărâtor în cauzele de abandon școlar. Astfel, dezorganizarea vieții de familie, consecința a divorțului, climatul familial conflictual și imoral, excesiv de permisiv, divergența metodelor educative și lipsa de autoritate a părinților, atitudinea rece, indiferentă sau, dimpotrivă, tiranică a acestora sunt alte câteva aspecte care conduc spre abandonul școlar.
4. factori de natură socială și economică cum ar fi: crize politice, economice, sociale și morale, prăbușirea sistemului de protecție socială, confuzia sau absența unor norme sau valori sunt alte cauze care conduc la dezorientarea elevilor, îndepărtarea lor de mediul educațional și, în final, abandon școlar.
5. factorii de natură educațională: insubordonare față de normele și regulile școlare, chiul, absentism, repetenție, motivații și interese slabe în raport cu școala, greșelile dascălilor (de atitudine și relaționare, competența profesională, autoritate morală) au și ei un rol important în apariția fenomenului de abandon școlar.
6. anturajul de proastă calitate debusolează elevii cu un psihic labil datorat unor carențe din copilărie; dorința de a scăpa de sub tutela educațională sau familială, dorința de a capta obiecte, haine sau mâncare prin căi ocolite, necurate reprezintă cauze pentru care elevul abandonează școala.

În ultima perioadă, au fost demarate numeroase programe de **reintegrare a copiilor** în școli, mai ales în comunitățile de rromi și în cele din mediul rural. Uniunea Europeană a investit deja sume imense de bani spre domeniul educației și prevenirea abandonului școlar, însă acest proces este unul destul de dificil și de durată.

În cadrul învățământului preșcolar educatoarea are, de asemenea, un rol decisiv în formarea conceptului despre școală a copiilor preșcolari – viitori școlari. Rolul acesteia este nu numai de a-i informa cu privire la școală, ci și de a-i face să conștientizeze importanța pe care o deține școala în viața unui individ. Un alt element în combaterea abandonului școlar este participarea tuturor copiilor la programul educativ, fiecare după forța și posibilitățile sale. Copiii sunt diferiți, capacitățile lor sunt diferite, gradul lor de adaptare și percepere este diferit, dar în grupul de la grădiniță fiecare poate avea un loc, un statut, un rol și o valoare, fapt ce îi determină să îndrăgească mediul școlar. Evaluarea pe care o poate face educatoarea se referă la competențele și capacitățile educaționale ale fiecărui copil. Trebuie plecat de la premisa că fiecare copil are valoare și este unic și că fiecare copil poate învăța, indiferent de nevoile lui sociale.

Bibliografie

1. Cerghit I., *Metode de învățământ*, Editura Polirom, Iași, 2006;
2. De John Hattie- „Învățarea vizibilă: Ghid pentru profesori“, Editura TREI, 2014.

PARTENERIAT ÎN EDUCAȚIE ȘCOALĂ - FAMILIE - COMUNITATE

*secretar Faur Viorica Florica
Școala Gimnazială nr.1 Husasău de Tinca*

Încă din antichitate, Platon în “Protagoras” și Aristotel în “Politica”, iar mai târziu Jan Amos Comenius menționau că procesul educativ este eficient doar atunci când familia, școala și comunitatea își vor unifica eforturile. În perspectiva educației permanente, relația dintre școală, familie și comunitate se caracterizează prin complementaritatea a celor trei surse principale pentru dezvoltarea și educarea personalității umane.

Se știe că educația, ca acțiune socială, organizată, presupune mai mulți factori: familia, școala și comunitatea. Democratizarea educației face necesară deplasarea centrului de interes de pe cunoștințe impuse pe obiective, de pe programe abstracte pe nevoile curente ale elevului, astfel încât acesta să fie centrul de interes tuturor.

Orice program educativ poate deveni eficient în măsura angajării părților componente. În părinți, elevi, dascăl, și comunitate și la creșterea gradului de implicare a tuturor factorilor educativi. Activitatea în parteneriat are nenumărate avantaje, deoarece acest sens vin în ajutor proiectele de parteneriat educaționale care vizează întărirea relațiilor dintre creează relații de colaborare, clarifică diverse probleme educative, oferă un nou cadru de dezvoltarea personalității elevului. Inițierea diferitelor proiecte de parteneriat educaționale sunt benefice atât pentru elevi, cât și pentru toți factorii implicați: școală, familie, comunitate.

În educație, parteneriatul se prezintă ca o concretizare a acțiunii de “renovare” a învățământului. El apare ca o alternativă ce poate permite accelerarea schimbărilor pe tărâmul educațional în direcția unei mai profunde colaborări între factorii implicați în dirijarea dezvoltării personalității elevului. În același timp relația partenereală în educație creează premisele unui învățământ performant, perfectibil în concordanță cu dinamica societății. Comunitatea reprezintă cadrul cultural, spiritual și geografic de dezvoltare a elevului. Prin caracteristicile ei poate cataliza și susține interesele școlii.

Educația modernă pune un accent deosebit pe importanța familiei ca partener. Părinții, în calitate lor și de beneficiari indirecti, ar trebui să cunoască și să participe în mod activ la educația copiilor lor desfășurată în școală. Implicarea familiei nu trebuie să se rezume doar la participarea financiară, ci și la participarea lor în luarea deciziilor legate de educația copiilor, la asigurarea unui mediu de învățare optim în familie.

Termenul de “parteneriat” este bazat pe premisa că partenerii au un fundament comun de acțiune și un spirit de reciprocitate care le permit să se unească. Astfel, părinții și profesorii pot crea parteneriate variabile, angajându-se în activități comune de învățare, sprijinindu-se unii pe alții în îndeplinirea rolurilor cerute, desfășurând proiecte de curriculum colaborativ, participând împreună la diverse activități de luare a unor decizii.

Demararea unui proiect de parteneriat este asemenea actului predării. Atunci când îl lansezi esti responsabil pentru elevii care participă la el. Un proiect de colaborare de succes începe cu o planificare riguroasă, dar flexibilă, având în vedere diversitatea sistemelor educaționale. Mai mult, e responsabilă nevoilor elevilor și a profesorului în ceea ce dorește să realizeze.

Procesul de lansare a unui proiect de parteneriat: școală-familie-comunitate cunoaște patru etape: pregătirea, testarea, implementarea și evaluarea, diseminarea.

a) Pregătirea

În această etapă se alege tema, se definesc scopurile precise, se descrie clar sarcinile și activitățile, produsul final pe care se dorește să-l realizeze elevii și rezultatele finale care vor contribui la dezvoltarea personalității elevilor. Este foarte important să se găsească un titlu scurt, expresiv și unic pentru proiect. Descrierea sarcinilor să fie clară și să acopere nevoile curriculumului.

Este foarte bine să se precizeze beneficiile tuturor participanților (elev-profesor-părinte-comunitate).

b) Testarea

Se poate testa ideea de proiect pe o scară mai mică, iar apoi se poate lansa pe o scară mai mare ce implică întreaga clasă sau mai multe clase pe același nivel. Odată lansat, proiectul poate fi îmbunătățit, revizuit și actualizat împreună cu partenerii. Nevoile și sugestiile lor trebuie luate în considerare.

c) Implementarea

Proiectul este făcut public cu 2-3 săptămâni înaintea datei de începere pentru a putea fi îmbunătățit. Se planifică activitățile și calendarul de desfășurare. Prima activitate are ca scop cunoașterea partenerilor. Fiecare activitate este evaluată, rezultatele evaluării precum și observațiile vor fi aduse la cunoștința tuturor partenerilor.

d) Evaluarea și diseminarea

Evaluarea reprezintă momentul în care partenerii trebuie să arunce o privire înapoi asupra a tot ce au realizat și să tragă concluziile corespunzătoare.

Bibliografie:

1. Băran-Pescaru, A., "Parteneriat în educație", București, Editura Aramis Print, 2004;
2. Popescu, M., "Implicarea comunității în procesul de educație", Centrul Educația 2000+, Corint București, 2000;
3. Vărășmaș, E. A. "Consilierea și educația părinților", București, Editura Aramis, 2002;

Cuprins

Prefața	1
Activități de remediere în proiectul de reducere a abandonului școlar PNRAS – Școala Gimnazială „Lucreția Suciu” Oradea , dir.prof. Bocșan Mariana- Simona.....	2
Împrumuturile noi din limba română , prof. Danciu Diana-Maria.....	4
A gyermekírás – avagy hogyan segít a grafológia a pedagógiának , prof.înv.primar Szabo Erzsebet-Anna.....	6
A kutya és a tükörképe , prof.înv.primar Verestoi Maria.....	8
Jurnal reflexiv la fizică prof. Balmoș Luminița.....	10
Întâlnirea de dimineață- oportunitate pentru managementul clasei , prof.înv.primar Băliban Carmen Laura Florentina.....	13
Ultima oră de dirigenție a clasei a VIII-a A , prof. Pop Paula	16
Protecția mediului – o prioritate a lumii contemporane , prof.înv.primar Kiss Claudia Loredana Adelia.....	18
C.E.S. Cerințe Educaționale Speciale sau Copii Extraordinar de Speciali , prof.înv.primar Birău Ioana.....	20
Abordarea elevilor din clasa pregătitoare care nu au frecventat grădinița , prof.înv.primar Moga-Popa Diana-Naomi.....	22
Cercul de regie – argumente , prof. Hasas Tünde, prof. Luca Nicoleta-Doina.....	24
Factori ai succesului profesional , prof. Băliban Rareș George.....	26
Copiii și sistemul informational , administrator Druma Carmen.....	28
Climatul școlar , prof.înv.primar Nistor Maria Dana,	29
Abandonul școlar , prof.înv.primar Pojega Nistor Mălina Dumitrelea.....	31
Parteneriat în educație școală - familie – comunitate , Secretar Faur Viorica Florica.....	33

COLECTIVUL DE REDACȚIE

Redactor șef:

Dir. Prof. Bocșan Mariana-Simona

Redactor:

Prof. Moga Popa Diana - Naomi

Colaboratori:

Prof. Bocșan Mariana-Simona

Prof dr. Danciu Diana-Maria

Prof. înv. primar Szabó Erzsébet

Prof. înv. primar Verestői Mária

Prof. Balmoș Luminița

prof. pentru înv.primar Băliban Carmen

Pop Paula-Maria

prof. pentru înv.primar Kiss Claudia Loredana Adelia

prof. pentru înv.primar Birău Ioana

Prof. Moga Popa Diana - Naomi

Prof. Luca Nicoleta-Doina

Prof. Hasas Tunde

prof. Băliban Rareș George

Administrator Druma Carmen

Prof. pentru înv.preșcolar, Pojega Nistor Mălina Dumitrelea

prof. pentru înv.primar Nistor Maria Dana

Secretar Faur Viorica Florica

Dor

de Lucreția Suci

***Aș vrea, când mor, să m'ngropați
În codrul verde și nflorit;
În liniștea și n umbra lui
De-atâtea ori am odihnit.***



***Și n loc de perină la cap
Să mi puneți crengi cu flori de-arin
Dumbrajnici verzi și lacrimiori,
Să mi fie somnul dulce, lin.***

***Ear pe mormântul meu sădiți
În preajma inimii un crin
Ca roua rece n d'albe zori
Din floarea lui să pice lin.***

***Vor picura toți stropii reci
Și n inimă se vor opri
Doar dragostea s' va r'eci
Și pace fi-va n piept pe veci.***