



# UNIVERSUL NOSTRU

*Revista Școlii Gimnaziale „Lucreția Suciu” Oradea*

Nr.9  
iunie, 2025



MINISTERUL EDUCAȚIEI



Planul Național  
de Redresare și Reziliență

## CONFERINȚA JUDEȚEANĂ

*Strategii educaționale și bune practici cu rol în dezvoltarea  
unui climat pozitiv și incluziv prin PNRAS*



Planul Național  
de Redresare și Reziliență

Schema de Granturi: Programul Național pentru Reducerea Abandonului Școlar  
Beneficiar: Școala Gimnazială „Lucreția Suciu” Oradea. Titlul proiectului: PNRAS - Școala Gimnazială „Lucreția  
Suciu. Cod F-PNRAS-1-2022-0163 Contract de finanțare nr. 1/PNRAS/ISJBH/27.09.2022



## CONFERINȚA JUDEȚEANĂ DE DISEMINARE A PROIECTULUI PNRAS, Școala Gimnazială „Lucreția Suciu”, Oradea

*„Strategii educaționale și bune practici cu rol în dezvoltarea  
unui climat pozitiv și incluziv prin PNRAS”*  
[www.scoalaalucretiasuciu.ro](http://www.scoalaalucretiasuciu.ro)



06.03.2025



10.00



CONTINENTAL FORUM, ORADEA



canalul de YouTube  
FANMEDIA Oradea



parteneri:

FAN MEDIA

Digital Policy

<https://mfe.gov.ro/pnrr/>

<https://www.facebook.com/PNRROficial/>



## ȘCOALA GIMNAZIALĂ „LUCREȚIA SUCIU” ORADEA

Prima școală de stat din Oradea,  
construită în 1871 lângă Cetatea orașului.



*„Școala Lucreția Suceiu – O școală pentru toți”*

### OFERTA EDUCAȚIONALĂ 2025-2026

#### **I.a) Învățământ de zi , ciclul primar**

- 5 clase cu limba de predare română
- 5 clase cu limba de predare maghiară

#### **b) Învățământ de zi , ciclul gimnazial**

- 5 clase cu limba de predare română
- 5 clase cu limba de predare maghiară

#### **II. Învățământ cu frecvență redusă ciclul gimnazial:**

- 4 clase cu limba de predare română

#### **III. Învățământ forma „A doua șansă- a) primar”:**

- 2 clase cu limba de predare română

#### **b) secundar inferior”:**

- 1 clasă cu limba de predare română

**Adresa școlii: ORADEA , BIHOR**

**STR. GRIVITEI NR. 2**

**TEL/FAX: 0259418208 ; 0359809002**

**E-MAIL: lucretia\_suciu2004@yahoo.com**

**SITE: www.scoalalucretiasuciu.ro**

## **CONFERINȚA JUDEȚEANĂ DE DISEMINARE A PROIECTULUI *PNRAS –Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea***

***Dir.prof.Bocșan Mariana-Simona***  
***Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea***

Joi, 06.03.2025, a avut loc Conferința Județeană - **„Strategii educaționale și bune practici cu rol în dezvoltarea unui climat pozitiv și incluziv prin PNRAS ”** - de diseminare a proiectului ***PNRAS –Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea***, cod F-PNRAS-1-2022-0163, proiect derulat în cadrul ***Schemei de Granturi din cadrul Programului Național pentru Reducerea Abandonului Școlar, finanțat prin Componenta C15 - Educație a Planului Național de Redresare și Reziliență în România.***

Scopul conferinței a fost de diseminare și promovare a proiectului, precum și acela de a oferi ocazia participanților să împărtășească din experiența proprie, modul în care strategiile educaționale și bunele practici, cu rol în dezvoltarea unui climat pozitiv și incluziv prin PNRAS, pot fi de ajutor pentru incluziunea elevilor, și pentru reducerea abandonului școlar.

Alături de colectivul Școlii Gimnaziale „Lucreția Suci” Oradea, la eveniment au fost prezenți: reprezentanți ai Ministerului Educației și Cercetării: domnul deputat Szabo Ödön, vicepreședinte în comisia pentru învățământ din Camera deputaților și domnul Daragiu Marian - subsecretar de stat în Ministerul Educației și Cercetării; reprezentanți ai Inspectoratului Școlar Județean Bihor: domnul prof. dr. Ștefănuț Alin Serafim - inspector școlar general, prof. Avram Nicolae Ioan - inspector școlar general adjunct și prof. Kery Hajnal - inspector școlar general adjunct; reprezentanți ai primăriei Municipiului Oradea: domnul viceprimar Filimon Teofil, domnul Chiana Laurențiu și doamna Goia Mariana consilieri municipali în cadrul Compartimentului Management Sanatate și Educație din cadrul primăriei Oradea, parteneri direcți în proiectele europene în care este implicată școala noastră.

Pe lângă oficialități au participat inspectori școlari, directori și profesori din aproximativ 25 de școli din județ, reprezentanți ai SLI Bihor, agent- poliția de proximitate, reprezentanți ai comunității locale și ai părinților. Le mulțumesc tuturor, și pe această cale, pentru prezență, strădanie și efort.

Agenda conferinței a fost una încărcată, dar și rezultatele pe măsură. După alocuțiunile de deschidere a conferinței, a urmat prezentarea cererii de finanțare și activitățile care s-au desfășurat în cadrul proiectului de reducere a abandonului, la nivelul unității „Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea.



Sesiunea I - „*Strategii educaționale cu rol în dezvoltarea unui climat pozitiv și incluziv prin PNRAS s-a* deschis prin luarea de cuvânt a doamnei director prof. Bocșan Mariana - Simona - manager de proiect, a doamnei dir.adj.prof. Hasas Tunde –reprezentant legal al proiectului, prezentând: cererea de finanțare cu obiectivele proiectului, grupul țintă, activitățile propuse, rezultatele așteptate, indicatorii de rezultat, indicatorii de realizare și bugetul proiectului , în valoare de **983 000 lei**, fără TVA.

Bugetul a fost repartizat pe tipuri de activități și capitole bugetare :activități MATE, prevenire și intervenție – **821000 lei** fără TVA - 83,52 % din valoarea grantului, activități de compensare -**37000 lei** fără TVA 3,76%, d igitalizarea procesului educational – **125000 lei** fără TVA -12,72% din valoarea grantului) .

Cadrele didactice membrii în echipa de implementare a proiectului au prezentat cele mai reușite activități:

- *PNRAS - Școala Gimnazială „Lucreția Suci*u”, director prof. **Bocșan Mariana Simona**
- *Implementarea proiectului PNRAS - Școala Gimnazială „Lucreția Suci*u” Oradea exprimată prin CIFRE, director adjunct prof. **Hasas Tunde**
- *Activități tematice de prevenire prin PNRAS*, prof. **Băliban Carmen**
- *Atelierul de artă dramatică sub lupa PNRAS* – prof. **Luca Nicoleta**
- *Sport și mișcare prin PNRAS*, prof. **Tarr Alexis**
- *Micii pictori în PNRAS*, prof. **Băliban Carmen**
- *„Ritmuri și zâmbete” – atelier de muzică și creativitate*, prof. **Arendaș Leontin**
- *Activități de remediere la limba și literatura română prin PNRAS*, director prof. **Bocșan Mariana Simona**
- *Activități remediale la limba și literatura maghiară*, prof. dr. **Goron Sándor**
- *Activități remediale la matematică*, prof. **Halász Andrea**
- *Excursiile organizate în cadrul proiectului PNRAS - Școala Gimnazială „Lucreția Suci*u” Oradea, director adjunct prof. **Hasas Tunde**
- *Hai la școală - activități de orientare școlară și profesională*, prof. **Seres Mariana**
- *Perfecționarea și formarea cadrelor didactice prin PNRAS*, prof. **Olariu Ramona**

*Impactul PNRAS asupra elevilor de la frecvență redusă și A doua șansă secundar*, prof. **Horvath Alexandra Malvina**.

Din activitățile prezentate reiese că **140** de elevi au participat la cel puțin o activitate desfășurată în cadrul proiectului. Aceștia au beneficiat până în prezent de: **800** ore de instruire în

cadrul activităților de prevenire, de intervenție și compensare; **4994** porții de hrană caldă; **4** excursii și stimulente materiale . Cadrele didactice au beneficiat de **3 cursuri de formare acreditate**, pe teme diferite, în cadrul căruia au fost formați **38 de cadre didactice** care au acumulat în total **1190 puncte de credit** transferabile.

Au fost achiziționate echipamente IT: table interactive, stații de încărcare a laptopurilor achiziționate, imprimante profesionale, cameră web, aparat/cameră foto; stație de sonorizare; instrumente muzicale; materiale pentru artele plastice; ghiozdane, rechizite și diferite consumabile.



Sesiunea a II-a a fost una interactivă, având scopul de a identifica modalități complementare de eficientizare a activităților propuse în proiect prin schimb de experiență și exemple de bune practice. În acest sens au conferențiat:

- *Beneficiile programului PNRAS pentru toți factorii educaționali(elevi, părinți, cadre didactice)*, inspector prof. **Negruțiu Florin**
- *„Vino la școală azi pentru siguranța și liniștea de mâine”- exemple de bune practici*, prof. **Șaitoș Nicolae**
- *Școala de azi, comunitatea de mâine*, prof. **Orbán Ilona-Kármén**
- *Programul PNRAS - De la activități remediale la tabăra de vară*, prof. **Șinca Tatiana**
- *PNRAS - Acordă o șansă educației!*, prof. **Maier Zoltán**
- *Educația, partenerul tău pentru viitor - PNRAS Slavici*, prof. **Buzulică Brândușa**

*Lumea noastră nu este la fel fără tine - abordări inovative în cadrul proiectului PNRAS al Liceului Teoretic „Horváth János”*, prof. **Nagy Gabriella**

Ultima parte a conferinței a constat într-o sinteză a activității și formularea concluziilor zilei.

Proiectul PNRAS –a mobilizat multe școli din județ de la directori, cadre didactice, elevi și părinți reușind să ofere soluții reale privind combaterea abandonului școlar.

Concluzia finală a fost că prin muncă, seriozitate și colaborare se pot realiza lucruri frumoase pentru elevii noștri. ȘCOALA – FAMILIA – COMUNITATEA trebuie să-și unească

forțele pentru creșterea speranței de viață școlară, pentru binele, dezvoltarea și bunăstarea generațiilor prezente și viitoare de elevi.

Cuvântul de încheiere i-a aparținut doamnei director al Școlii Gimnaziale „Lucreția Suci” Oradea, prof. Bocșan Mariana - Simona. Acesta a mulțumit tuturor celor care au răspuns prezent invitației la această conferință, pentru implicare, pentru efort, pentru sugestii și nu în ultimul rând pentru punctele de vedere expuse, dorindu-le tuturor putere de muncă, realizări pe toate planurile și și multă sănătate.



## **ACTIVITĂȚI DE REMDIERE**

### **LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ - PRIN PNRAS**

**Dir.Prof. Bocșan Mariana – Simona**  
**Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea**

Albert Einstein - unul dintre cei mai străluciți oameni de știință spunea: ***Educația este ceea ce rămâne după ce ai uitat - ceea ce ai învățat la școală !***

Am pornit de la acest citat pentru că el reprezintă motoo-ul care ne-a ghidat pe parcursul tuturor activităților pe care le-am desfășurat în proiectul PNRAS.

Tot timpul ne-am raprtat la ceea ce va rămâne peste ani, cum se vor integra elevii noștrii în societate – pentru că vă spun din experiență că mulți elevi ne sună din țară și din străinătate bucuroși că au reușit! Am făcut pași mici dar siguri spre un alt fel de „a învăța”!

Am dorit și în mod special să ajutăm elevii să atingă competență europeană de „a învăța să înveți” ! DE CE ? Pentru că: educația reprezintă, pentru orice societate - vectorul dezvoltării durabile și a unei societăți sănătoase iar educația remedială este parte a educației copilului preocupată de prevenirea, investigarea și tratarea dificultăților de învățare;

**SCOPUL:** stimularea finalizării învățământului obligatoriu, prevenirea abandonului școlar și îmbunătățirea ratei succesului școlar pentru copiii din grupurile dezavantajate.

#### **OBIECTIVE:**

- eliminarea decalajului dintre ceea ce știu și ceea ce se așteaptă să știe elevii.
- elevii să fie ajutați să perceapă activitatea remedială ca oportunitate, ca șansă, nu ca o stigmatizare sau etichetare sau ca pe o încărcare suplimentară a programului.
- să țină seama de nevoile educative ale fiecărui copil
- formarea unei imagini de sine pozitive
- organizarea activității, implicarea eficientă în toate activitățile în care sunt implicați toți ceilalți copii
- formarea de competențe europene: „a învăța să înveți”

**ETAPELE DE ORGANIZARE A ACTIVITĂȚII DE REMEDIERE:** pentru început am identificat punctele tari și punctelor slabe ale fiecărui elev, în raport cu cerințele școlare. Apoi s-au alcătuit planurile remediale pentru fiecare grupă. Pe baza analizei testelor inițiale se vor stabili nevoile individuale de remediere ale fiecărui elev. S-au asigurat materiale auxiliare pentru derularea activităților remediale, s-au derulat activităților remediale și s-a monitorizat evaluarea activităților remediale.

#### **REALIZAREA ACTIVITĂȚII DE REMEDIERE**

- diagnosticarea problemelor/nevoilor fiecărui elev;
- identificarea stilului de învățare;
- accesibilizarea și restructurarea conținutului;
- elaborarea unor sarcini de învățare asociate competențelor aflate în deficit;
- acordarea de sprijin pentru autocunoaștere și pentru realizarea reflecțiilor asupra propriilor experiențe de învățare;
- sprijin pentru realizarea unui plan personal de dezvoltare.

**GRUPUL ȚINTĂ:** Elevii din clase de nivel gimnazial în risc de abandon școlar care îndeplinesc cel puțin unul din cele 4 criterii enumerate în ghid:

- **Grupa 1: elevi ai claselor a V-a – a VI-a secția română și secția maghiară;**
- **Grupa 2: elevi ai claselor a VII-a - a VIII-a secția română și secția maghiară;**

**PROFESORUL:** a informat părinții și a ținut legătura cu aceștia explicându-le toți pașii necesari înscrierii elevului în grupul țintă și la activitățile de remediere; copiii sunt sprijiniți în efectuarea asistată a temelor, în activități de recuperare școlară și ameliorare a dificultăților în învățare, precum și în activități/jocuri distractive, cu scop educativ indirect; a încurajat elevii să citească, pentru a avea contact frecvent cu noi cuvinte în contexte diferite pentru a putea socializa mai ușor; a învățat elevii care participă la astfel de programe de educație remedială să-și aprecieze succesele ca rezultat al efortului propriu și să își observe competențele dobândite;

#### **METODE DIDACTICE:**

- metodele și strategiile aplicate au fost adaptate vârstei elevilor;
- s-au axat pe plăcerea de a se comunica, de a se mișca și de interacțiune cu ceilalți colegi;
- s-au construit pe discuții libere, analize de text, exerciții dar dirijate spre obiectivul urmărit;
- metode folosite în activitățile de remediere la limba și literatura română: lectura, rezumarea conținutului unui text în perechi, stabilirea succesiunii evenimentelor, conversația, învățarea prin descoperire, exercițiul, învățarea prin acțiune, demonstrația, jocul didactic, algoritmizarea, explicația, lucrul în perechi sau partenerul de sprijin;
- Prin metode de tip activ-participative înțeleg orice situație prin care elevii sunt solicitați și sunt scoși din ipostaza de obiect al formării și sunt transformați în subiecți activi, coparticipanți la propria formare.

#### **MIJLOACE DIDACTICE**

- a) **Materiale cu scopul înțelegerii semnificației limbajului:** Planșe cu imagini - care trebuie să fie punct de plecare pentru discuții frontale, care să dezvolte atenția și creativitatea, instrumente de scris/colorat, jocuri pentru dezvoltarea vorbirii, casete audio cu povești, materiale audio-video cu scenete clasice, povestieri, povești, cărți de poezii, fișe de colorat , manuale digitale, etc.
- b) **Material distributiv.-FISE DE LUCRU** Elevii pot alcătui MICI TEXTE, ORAL SAU SCRIS. Materialul se poate folosi și pentru munca în echipe, grupuri mici care favorizează interacțiunea elevului cu colegii săi.



- c) **Calculatorul/tabla interactivă** îi ajută pe elevi să vadă ceea ce nu pot vedea în mediul lor obișnuit de viață (prezentări Power Point, animații, filme),

- **d) Platforme educaționale online** pot fi folosite în oricare secvență a lecției: pentru fixarea cunoștințelor, pentru reactualizarea lor, pentru predare.



- **d) Folosirea situațiilor de joc în învățare**, jocurile de rol, dramatizarea, folosirea povestirilor cu nume de elevi din clasa sau cu situații prin care au trecut elevii. Jocul stimulează funcțiile intelectuale, modelează procesele afectiv - motivaționale.



- Prin intermediul jocului elevul se simte responsabil de rezolvarea problemei impuse de joc. Elevul își asuma roluri luate, fie din viața cotidiană, fie din povesti. Jocurile de rol sunt numeroase și vizează învățarea diferitelor conținuturi mult mai ușor.

## REZULTATE

- **atenție mai sporită asupra cititului și al scrisului**, elevii au observat cât de ușor se poate greși dacă nu se citește corect un cuvânt, o sitagmă, o propoziție;
- **dezvoltarea limbajului și comunicării** –pași mici dar concreți;
- **construirea unor cerințe practice în viață privind integrarea socială**: dialoguri scurte pe teme întâlnite în viața de zi cu zi, un jurnal al unei zile de școală, un CV, o cerere pentru școală, o cerere de angajare, o declarație, etc;
- **dedezvoltarea competenței europene de „a învăța să înveți”**;
- **schimbarea atitudinii** cadrelor didactice, a părinților, a elevilor față de nevoia de școală de cunoaștere și de activitățile de remediere;

## **Excursiile organizate în cadrul proiectului**

### **PNRAS - Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea**

*Director adjunct, Prof. Hasas Tünde*  
**Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea**

Dintre activitățile organizate în cadrul proiectului, cele mai atractive pentru elevi au fost excursiile. Am organizat în fiecare an 2 excursii, în total 4 excursii până în momentul de față.

Obiectivele acestor excursii au fost asemănătoare:

- descoperirea frumuseților județului Bihor;
- formarea de atitudini de apreciere a naturii și a comorilor ei;
- crearea de condiții care favorizează deschiderea către lumea înconjurătoare;
- creșterea coeziunii colectivului de elevi și consolidarea spiritului de echipă, a relațiilor de prietenie: stabilirea unui climat de încredere și căldură sufletească, favorabil comunicării deschise și unei bune socializări;
- crearea unor reguli de comportament responsabil și împărțirea echitabilă a sarcinilor între membrii grupului;
- inițierea și desfășurarea de activități cu caracter recreativ, relaxant;

Prima excursie din cadrul proiectului am organizat-o în 27 aprilie 2023, când am vizitat 2 peșteri din sudul județului. La activitate au participat 32 de elevi, însoțiți de diriginții lor. Am vizitat peștera Meziad, apoi peștera cu cristale din mina Farcu. Nu era programat dar, descoperind că mai avem 1 oră până la servirea mesei, s-a încins un joc de fotbal cu participarea domnilor profesori, după care am servit masa la păstrăvăria Lazuri, unde ni s-a prezentat și crescătoria de păstrăvi. Elevii au fost bucuroși, pentru mulți aceasta fiind prima excursie în afara localității la care au participat. Pe lângă îmbogățirea cunoștințelor despre obiectivele vizitate, ei și-au însușit reguli de comportament și au devenit mai motivați pentru frecventarea școlii. (Imaginea 1)

Cea de-a doua excursie am organizat-o pe 1 iunie 2023, la **Stâna de Vale**. Aici elevii au petrecut timpul în mod activ, parcurgând traseele de diferite dificultăți prin copacii din parcul de aventură Happy Land. Apoi am vizitat parcul Dino, unde am văzut peste 50 de dinozauri animatronici și am făcut multe poze. Din fericire, vremea a ținut cu noi și, deși a fost noros, ploaia s-a pornit doar când am terminat activitățile în aer liber și ne-am așezat la masă. Am avut rezultate vizibile deja la fața locului: consolidarea spiritului de echipă și a relațiilor de prietenie, prin joc și mișcare, ei fiind obligați să se ajute și să coopereze, pentru a putea avansa pe trasee. (Imaginea 2)

A treia excursie organizată prin proiectul PNRAS - Școala Gimnazială Lucreția Suci a fost la Tomnatic, în primăvara anului 2024. Elevii noștri au petrecut o zi de neuitat la **„Adventures Park Tomnatic”**, unde s-au bucurat de trasee, panou escaladă, tiroliană, zorbing, tras cu arcul, trambulină, tobogane, tenis de masă, activități în aer liber, după care au

primit prânzul în aceeași locație. Copiii au fost bucuroși, fiind un prilej de a exersa cooperarea, empatia, comunicarea, într-un mod cât mai plăcut. (Imaginea 3)

În luna iunie 2024 am organizat o excursie cu rafting pe bărci pneumatice la Vadu Crișului. La activitate au participat 40 de elevi, însoțiți de 8 cadre didactice. La Vadu Crișului elevii au servit micul dejun și au primit echipamente (costum și încălțăminte neopren, vestă de salvare, cască de protecție), apoi s-a făcut transferul către Șuncuiș. După instructaj, au fost repartizați pe bărci pneumatice, împreună cu cadrele didactice, și au parcurs drumul înapoi spre baza de la Vadu Crișului pe apă. Au fost câteva opriri când s-a putut admira frumusețile naturii, s-au jucat, au admirat cascada. Pe parcurs ghizii au povestit despre istoria locurilor. Ajunși la Vadu Crișului, elevii au servit masa, și s-au destins pe malul apei. A fost un prilej de a dobândi cunoștințe noi, din diverse domenii: ecologic, științific, turistic, dar și de exersare a lucrului în echipă, vâslind sincron, sub îndrumarea ghizilor. (Imaginea 4 și imaginea 5)

Și în anul școlar 2024-2025 am realizat 2 excursii: una la parcul de aventura Freedom din Marghita și una la parcul de aventură din Arieșeni.

Pentru copii toate aceste excursii rămân amintiri frumoase, iar experiențele petrecute împreună îi leagă sufletește de comunitatea școlară, contribuind astfel la reducerea abandonului școlar.

*Imaginea 1*



*Imaginea 2*



Imaginea 3



Planul Național  
de Redresare și Reziliență

20.05.2024  
TOMNATIC



„PNRR, Finanțat de Uniunea Europeană – UrmătoareaGenerațieUE”.  
<https://mfe.gov.ro/pnr/> <https://www.facebook.com/PNRROfficial/>

Imaginea 4



Planul Național  
de Redresare și Reziliență

05.06.2024  
VADU CRIȘULUI



„PNRR, Finanțat de Uniunea Europeană – UrmătoareaGenerațieUE”.  
<https://mfe.gov.ro/pnr/> <https://www.facebook.com/PNRROfficial/>

Imaginea 5



Finanțat de  
Uniunea Europeană  
NextGenerationEU



Planul Național  
de Redresare și Reziliență

**VĂ MULȚUMIM PENTRU ATENȚIE!**



„PNRR, Finanțat de Uniunea Europeană – UrmătoareaGenerațieUE”.  
<https://mfe.gov.ro/pnr/> <https://www.facebook.com/PNRROfficial/>

## Profilul de formare al absolventului din perspectiva disciplinei Geografie

*prof. Olariu Ramona*  
Școala Gimnazială „Lucreția Suciu” Oradea

Disciplina *Geografie* contribuie la dezvoltarea unor abilități specifice precum exprimarea corectă oral sau în scris, înțelegerea /redactarea unui text cu conținut geografic, realizarea unor reprezentări grafice, analiza și interpretarea unor procese și fenomene din realitatea înconjurătoare, înțelegerea specificului elementelor de geografie socială și culturală în contextul diversității lumii contemporane. Valorile și atitudinile pe care le promovează geografia au un impact direct asupra caracterului elevilor: interes pentru cunoașterea României și a lumii contemporane, respectul pentru diversitate, disponibilitatea pentru învățarea permanentă. În contextul noului curriculum, absolventul trebuie să învețe pe tot parcursul vieții, de aceea, formarea lui se realizează prin atingerea celor 8 competențe-cheie.

### Profilul de formare al absolventului de ciclu gimnazial și modalități de transpunere în actul didactic, în relație cu competențele cheie

1. Comunicare în limba maternă : Receptarea și interpretarea dar și exprimarea unor idei/informații geografice pe baza propriilor experiențe sau pornind de la ceea ce a ascultat/ citit --- *Exprimarea , oral sau în scris, a unor informații referitoare la fenomene geografice: mișcările Pământului, descrierea reliefului Carpaților, etc.*
2. Comunicare în limbi străine: Identificarea și exprimarea orală sau scrisă unor idei/ informații/ opinii din mesaje orale sau scrise în limba străină pe teme geografice --- *Vizionarea unor filme geografice, științifice într-o limbă străină și exprimarea unor idei (documentarele lui David Attenborough).*
3. Competențe matematice (A) și competențe de bază în științe și tehnologii (B): Utilizarea, în diferite situații, a unor instrumente și/sau metode specifice matematicii ( demografie, statistică, meteorologie, etc.) --- *Calcularea scării unei hărți, a sporului natural, densitatea populației .*
4. Competența digitală : Utilizarea unor metode si tehnici specifice de căutare, selecție, colectare si organizare a resurselor --- *Utilizarea aplicațiilor Google, Google Earth, a informațiilor din Wikipedia pentru realizarea unor prezentări despre state și capitale, tururi virtuale.*
5. A învăța să înveți : Identificarea și selectarea independentă a surselor de învățare și informațiilor pe baza adecvării la scopuri școlare, personale, profesionale --- *Învățarea prin descoperire , extragerea de informații geografice în vederea realizării unui proiect ( Biodiversitatea – clasa a V-a).*
6. Competențe sociale și civice : Participarea civică cu asumarea responsabilității pentru consecințele acțiunilor realizate --- *Munca în echipă prin acceptarea diversității etnice, pentru rezolvarea sarcinilor de lucru.*

7. Spirit de inițiativă și antreprenoriat : Punerea în practică a unor idei inovative în derularea unor activități, proiecte, pe baza evaluării și minimizării riscurilor --- Participarea la acțiuni de voluntariat, ecologizare și protecția mediului.
8. Sensibilizare și exprimare culturală : Raportarea personală la elemente definitorii ale contextului cultural local și ale patrimoniului cultural național, european și universal --- *Realizarea unui album cu imagini ale principalelor orașe din România sau din Europa.*



Bibliografie:

<https://www.ise.ro/wp-content/uploads/2015/04/Competente-cheie-europene.pdf>

# **Model de bună practică pentru dezvoltarea personală prin participarea la Proiectul educațional extracurricular „Ce FACI, Te FACE! Ne pregătim pentru viață”**

**prof. Luca Nicoleta-Doina**  
**Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea**

La acest început de mileniu, mai mult ca niciodată, omenirea va trebui să treacă prin transformări ample la toate nivelurile. Pentru a le traversa cu succes, elevii și profesorii lor au nevoie să fie formați, îndrumați și încurajați să-și dezvolte:

- **CREATIVITATEA** - pentru a fi capabili să țină pasul cu schimbările fără teamă de eșec și pentru a-și putea structura mediul de muncă în funcție pasiunea și zona lor de performanță;
- **INIȚIATIVĂ** – pentru a fi capabili să preia inițiativa și să nu se blocheze în fața schimbărilor majore din mediul profesional;
- **ADAPTABILITATEA** – pentru a fi capabili să se adapteze, să nu se împiedice în obstacole, să nu se sperie de nou, și din varietatea de soluții de a o alege pe aceea care îl împlinește cel mai mult;
- **GÂNDIREA CRITICĂ** – pentru a fi capabili de a-și pune permanent întrebări, de a rămâne curioși și cu mintea deschisă;
- **COMUNICAREA** - pentru a fi capabili să se exprime clar, concis, ușor și rapid, printr-o gamă diversă de mijloace de comunicare;
- **INTERVENȚIA CONȘTIENȚĂ** - pentru a fi capabili să ia decizii conștiente care să fie convergente obiectivelor lor, dar și să își construiască obiceiuri mentale și fizice sănătoase.

În anul școlar 2024-2025, în calitate de membru al echipei de implementare la nivelul unității de învățământ, am participat la **Proiectul educațional extracurricular „Ce FACI, Te FACE! Ne pregătim pentru viață”** organizat de Asociația Atelier de Cuvinte și Asociația Enable Timișoara în colaborare cu partenerii: SC EduStory Teaching Space SRL, Private Life Med SRL și Refleqt SRL. Astfel, m-am implicat în colaborarea cu alte organizații cu experiență în domeniu pentru susținerea participării și reușitei școlare a elevilor în risc de excluziune școlară.

M-am implicat în organizarea și desfășurarea activităților propuse în cadrul acestui proiect, în vederea reducerii fenomenului de violență școlară și bullying, a abandonului școlar și pentru creșterea incluziunii școlare.

Finalitatea proiectului a fost formarea tinerilor cu atitudine serioasă și responsabilă, curajoși, activi, implicați social și civic, dornici să realizeze binele în familie, în viață și în comunitate. În acest scop, am coordonat elevii clasei a VII-a A, care s-au implicat în patru sesiuni de tip workshop:

- ❖ 23 septembrie 2024 – „Cum să faci prezentări cu impact la școală”, webinar susținut de drd. Giorgiana-Elena Popan;
- ❖ 08 octombrie 2024 – „Cum să îți crești încrederea, stima și respectul de sine”, webinar susținut de expertul în dezvoltarea inteligenței emoționale Zoltán Veres;
- ❖ 10 octombrie 2024 – „ILUZIE-REALITATE”, webinar susținut de medicul primar medicină de familie, planning familial și sexolog dr. Violeta Radosav;
- ❖ 25 octombrie 2024 – „DRAGOSTE-SEXUALITATE”, webinar susținut de medicul primar medicină de familie, planning familial și sexolog dr. Violeta Radosav.

Aceste webinaruri nu au fost difuzate public pentru a păstra anonimatul și confidențialitatea discuțiilor elevilor cu formatorul.

Dorind să-mi dezvolt diferite competențe pentru a-i ajuta optim pe elevii de la clasă, am participat, în cadrul acestui proiect, la programul de formare din domeniile: educație emoțională, vorbit în public și educație pentru sănătate, totalizând un număr de 72 de ore în format sincron și asincron. Tematica programului de formare a fost:

- 17 septembrie 2024 – Dezvoltarea inteligenței emoționale – curs *„Cum gestionăm sentimentul de neputință dat de sistem, conflictele cu părinții sau alți profesori”*, având vizate competențele: gândire strategică în contextul carierei; aspecte mai puțin cunoscute ale stării de victimă și cum le depășim;
- 24 septembrie 2024 – Exprimarea liberă și vorbire în public – curs *„Cum să ai tonalitatea și dicția adecvată care să cucerească și să mențină atenția”*, având vizate competențele: pregătirea adecvată pentru activitatea la clasă prin: încălzirea corzilor și a cavității bucale, dicție, mimică și respirație, voce;
- 02 octombrie 2024 – Exprimarea liberă și vorbire în public – curs *„Cum să susții un discurs memorabil”*, având vizate competențele: aplicarea unor strategii eficiente de vorbire în public, realizare a unui discurs; dobândirea de strategii privind gestionarea emoțiilor în fața unui public; cunoașterea de modalități de construire a unui discurs public;
- 03 octombrie 2024 – Educație pentru sănătate – *„Ce, cum și cât de mult să le explici elevilor de vârste mici despre sexualitate”*, având vizate competențele: generare unei imagini pozitive despre sănătate în general și despre sănătatea sexuală și reproductivă; formularea clară, echilibrată a mesajelor care conțin informații privind sexualitatea; comunicarea eficientă cu părinții privind orele de educație sexuală;
- 15 octombrie 2024 – Dezvoltarea inteligenței emoționale – curs *„Cum ne readucem motivația pentru vocația de profesor în condițiile actuale”*, având vizate competențele: automotivarea; capacitatea de a găsi sensul și rostul personal în contextul dat; metode de a crește încrederea în sine și stima de sine;
- 17 octombrie 2024 – Educație pentru sănătate – curs *„Necesitatea unei intervenții imediate în cazurile de abuz apărute în școală – implicații legale și morale”*, având vizate competențele: identificarea și înlăturarea obstacolelor care apar în intervențiile timpurii pentru a stopa abuzul sexual; identificarea metodelor optime de intervenție în caz de abuz;
- 07 noiembrie 2024 – Educație pentru sănătate – curs *„Cum să faci o prezentare cu impact despre educație sexuală la elevii tăi”*, având vizate competențele: autoritățile competente în ceea ce privește susținerea orelor de educație sexuală la clasă; consilierea părinților și victimelor abuzurilor sexuale în școli;
- 12 noiembrie 2024 – Dezvoltarea inteligenței emoționale – curs *„Cum gestionăm conflictele care apar cu părinții, cu profesorii sau chiar cu elevii”*, având vizate competențele: ecuația comunicării; calendarul emoțiilor și autocontrolului; metode practice prin care controlăm componentele ecuației într-un conflict.

Scopul proiectului a fost dezvoltarea mea personală, cât și a celor 20 de elevi din clasa a VII-a A. Prin intermediul activităților online desfășurate în acest proiect, am reușit să ne creștem nivelul inteligenței emoționale, a imaginii personale și a sănătății, astfel încât să construim relații mai bune și să fim mai performanți.

## Bucuria ca stare de spirit în clasa I A

### Lecții, zâmbete și reușite într-o zi memorabilă

*profesor pentru învățământul primar, Moga-Popa Diana-Naomi*  
Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea

Într-o lume în care copiii noștri cresc cu viteze amețitoare, printre stimuli permanenți, griji de oameni mari și așteptări constante, cred cu tărie că e de datoria noastră, a dascălilor, să le oferim răgazul de a simți. Să-i învățăm că bucuria nu este doar o reacție la evenimente excepționale, ci o alegere zilnică, o atitudine interioară.

Așa s-a născut tematica lunii februarie în clasa I A: **„Bucuria – în fiecare zi, în lucruri mici”**. Le-am propus copiilor un exercițiu aparent simplu: la finalul fiecărei zile, să găsim împreună un motiv de bucurie pe care să-l scriem și să-l adăugăm în *Borcanul Bucuriei*. Uneori era vorba de o îmbrățișare, alteori de o reușită personală, o replică amuzantă, un gest de prietenie sau chiar o zi cu soare. Treptat, copiii au învățat să observe frumosul, să-l verbalizeze și să-l păstreze.

Această abordare a fost prezentă în fiecare disciplină, integrându-se firesc în activitățile noastre zilnice. În această atmosferă caldă, în care fiecare copil se simțea valorizat și încurajat, a avut loc și **inspecția pentru Gradul II**, o zi care a devenit un nou motiv de bucurie pentru noi toți.

Inspecția a inclus trei lecții: matematică și explorarea mediului, comunicare în limba română și arte vizuale și abilități practice. Fiecare dintre ele a avut la bază o planificare atentă și o viziune creativă, adaptată vârstei și intereselor elevilor.

În lecția de matematică, prin jocuri interactive și exerciții atent alese, am consolidat adunarea fără trecere peste ordin în centrul 0-100. Copiii au participat la un joc Word Wall unde, pentru fiecare răspuns corect, primeau o floare pe care o așezau simbolic în coșul Zânei Bucuriei. Această activitate nu doar că i-a ajutat să-și fixeze noțiunile învățate, ci i-a făcut să lucreze cu zâmbetul pe buze.

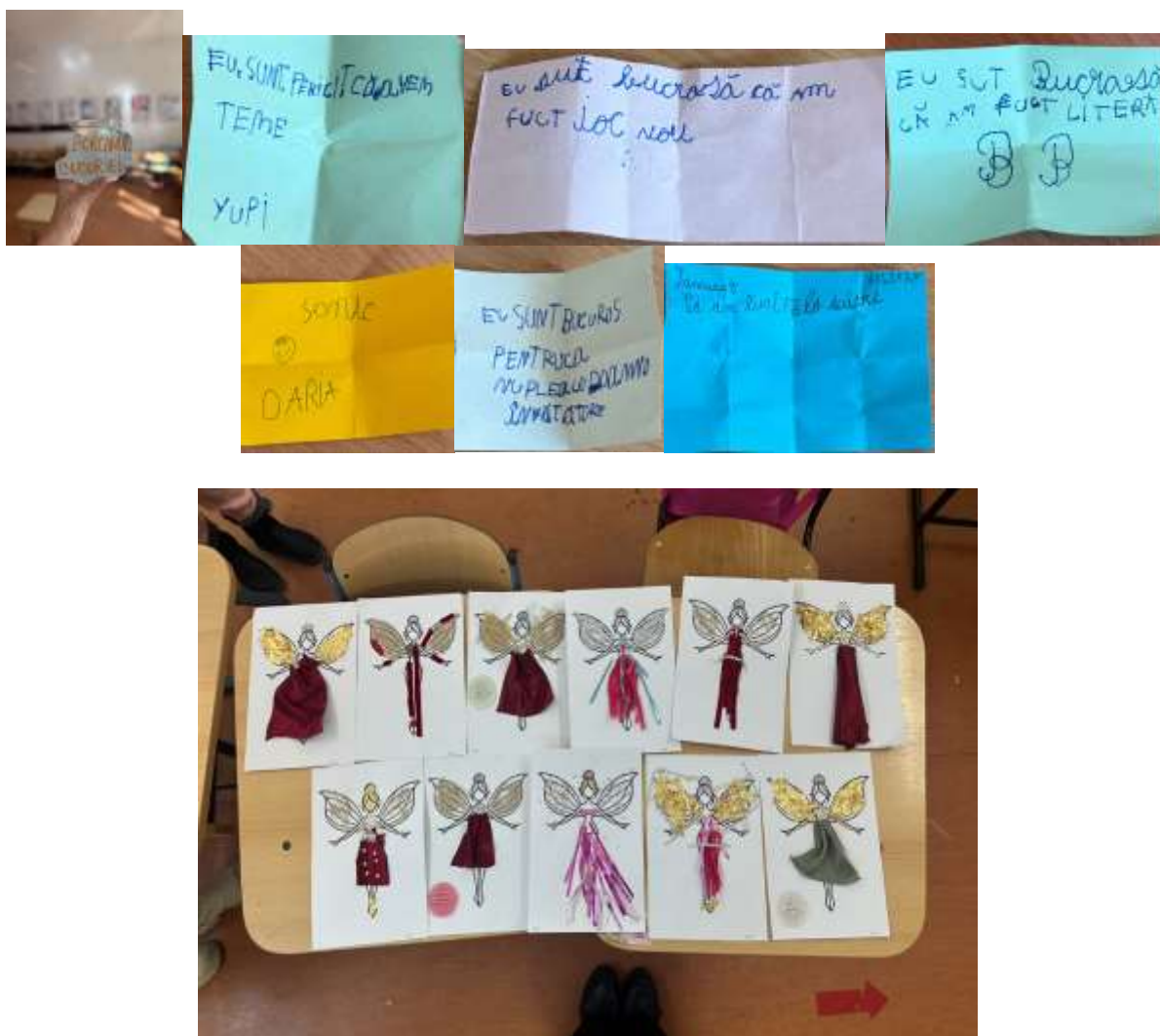
În lecția de comunicare, sub titlul „Plimbare în Parcul Bucuria”, copiii au descoperit sunetul și litera „b”, au compus propoziții, au identificat simboluri și au creat legături între cuvinte și emoții. Am observat cu bucurie cum vocabularul lor se îmbogățește, dar și cum își exprimă gândurile cu tot mai multă încredere.

A urmat o lecție de arte vizuale și abilități practice, una dintre preferatele copiilor. Am pornit de la o poveste despre Zâna Bucuriei și le-am lansat o provocare: să creeze pentru ea o ținută magică, potrivită pentru Marele Bal al Zânelor. Rezultatele au fost uimitoare – costume realizate cu migală, din materiale textile, hârtie colorată și accesorii, fiecare piesă reflectând personalitatea și imaginația creatorului.

Evaluarea a venit natural, prin *Turul Galeriei*, un moment de apreciere reciprocă, în care copiii au învățat să ofere și să primească feedback cu blândețe. A fost o lecție în sine despre respect, încredere și admirație.

La finalul zilei, am adăugat împreună un nou bilet în Borcanul Bucuriei: „*Astăzi, bucuria noastră a fost să învățăm altfel și să fim apreciați*”. Doamna metodist care a asistat la activități a remarcat atmosfera caldă, implicarea autentică a copiilor, coerența lecțiilor și creativitatea abordării. Pentru mine, aceste cuvinte au însemnat enorm. Dar cea mai mare validare a venit din partea elevilor mei, care, în ciuda emoțiilor firești ale unei zile speciale, au fost în elementul lor: sinceri, implicați, curioși, plini de viață. Această zi a fost o sărbătoare a muncii făcute cu sens, a colaborării și a bucuriei autentice.

În final, dacă aș putea transmite un gând esențial cititorilor revistei noastre, acela ar fi: *nu subestimați niciodată puterea unei zile obișnuite trăite cu bucurie. Copiii simt, absorb și răspund la stările noastre. Iar o clasă care învață cu sufletul deschis e o clasă care va străluci — la inspecții și dincolo de ele.*



## Beneficiile și provocările incluziunii prin diversitate

*prof. inv. primar, Birău Ioana Letiția*  
Școala Gimnazială „Lucreția Suci” Oradea

Diversitatea în sălile de clasă aduce multiple beneficii, contribuind la crearea unui mediu incluziv și stimulat. Perspectiva culturală, lingvistică și socio-economică diversă a elevilor aduce o varietate de viziuni asupra subiectelor discutate, îmbogățind astfel gândirea lor. Interacțiunea cu colegii din medii culturale diferite îi ajută pe elevi să dezvolte abilități sociale precum **empatia, toleranța și colaborarea eficientă în echipă**. Gândirea critică și analitică poate fi stimulată prin dialoguri care provoacă credințele preconceptionale. Profesorii joacă un rol crucial în gestionarea diversității în clasă și în maximizarea beneficiilor acestora. Ei trebuie să caute toate mijloacele posibile pentru a crea un mediu incluziv, a combate stereotipurile și a oferi suport suplimentar celor cu nevoi speciale. Integrarea diversității în curriculum și în metodologiile de predare poate fi realizată prin utilizarea materialelor didactice diversificate și organizarea de evenimente care celebrează diversitatea culturală și lingvistică. Educația continuă a cadrelor didactice în domeniul diversității poate sprijini adoptarea de practici și abordări eficiente în clasă. Provocările asociate cu diversitatea în educație includ discriminarea și stereotipurile, accesul limitat la resurse educaționale adecvate și necesitatea abordării eficiente a nevoilor individuale ale elevilor din medii diverse. Elevii pot avea diferite stiluri de învățare, bazate pe experiențele lor culturale și lingvistice, care pot necesita strategii și abordări diferite din partea profesorilor. Gestionarea acestor diferențe poate să fie dificilă, din cauza unei atenții speciale continue la nevoile individuale ale fiecărui elev.

De asemenea, elevii proveniți din medii lingvistice sau socio-economice diverse pot avea nevoi specifice care trebuie luate în considerare în procesul de învățare și predare. Abordarea acestor nevoi poate să necesite resurse și strategii suplimentare pentru a asigura accesul la o educație de calitate pentru toți elevii. Prin abordarea acestor provocări, educația poate deveni mai incluzivă și mai valoroasă pentru toți elevii, contribuind astfel la succesul lor școlar și la dezvoltarea personală și profesională.

Diversitatea în educație și aplicarea conceptelor de diferențiere, individualizare și incluziune sunt, astfel, cruciale pentru promovarea unei culturi a respectului și toleranței în școli. Prin recunoașterea și valorizarea diferențelor individuale, culturale și socio-economice, se pot crea medii de învățare stimulative și echitabile, care să pregătească elevii pentru o lume tot mai diversă și interconectată.

Din activitățile clasei a III-a:





Educația trebuie să fie un instrument de combatere a discriminării și stereotipurilor, oferind tuturor elevilor șanse egale de succes și dezvoltare. Prin implicarea tuturor actorilor educaționali și adoptarea unor practici și strategii adecvate, se poate, astfel, construi un sistem educațional mai incluziv și mai valoros, care să își îndeplinească scopul de a forma cetățeni informați, empatici și pregătiți pentru provocările unei societăți globale, disponibile tuturor copiilor.

## ***Film sau realitate- Bullying-ul informare și prevenire***

***profesor pentru învățământ primar Băliban Carmen  
Școala Gimnazială „Lucreția Suciuc” Oradea***

Activitate extracurriculară

Clasa: clasele a V-a A, a VI-a A

Forma de realizare: activ-participativă, în sala multifuncțională

Locul desfășurării: Școala Gimnazială Lucreția Suciuc- Oradea

### **Context:Prevenirea și combaterea violenței și a bullying-ului în cadrul Programului Național de Reducere a Abandonului Școlar**

Durata: 2 ore (14,00-16,00)

Grup țintă: Elevii claselor V-a A, VI-a A

Obiective: La sfârșitul activității, elevii vor putea:

Identificarea comportamentelor de tip bullying care pot apărea în școală;

Prevenirea și reducerea comportamentelor de hărțuire (bullying) în rândul elevilor;

Dezvoltarea competențelor sociale, dezvoltarea de comportamente și atitudini alternative.

### **Materiale / resurse:**

Posibilitatea proiectării de filme (calculator, videoproiector, boxe audio);

Film artistic care abordează problematica hărțuirii (bullying-ului) în mediu școlar, de exemplu

**How to eat fried worms** (SUA, 2006 )

### **ACTIVITĂȚI:**

**Întâlnirea non-formală, de educare anti-bullying**, a pornit de la prezentarea filmului **How to eat fried worms**.

Pentru început, filmul selectat este proiectat grupului de elevi. Imediat după finalizarea proiecției se poartă o scurtă discuție cu elevii, pentru a le da acestora ocazia de a puncta aspectele considerate de ei importante, de a împărtăși „la cald” ceea ce i-a impresionat, surprins, marcat din ceea ce au văzut. Esențială este continuarea discuțiilor în cadrul unei ore la clasă, la un interval nu prea mare de timp (cel mult câteva zile), astfel încât impresia lăsată de film să fie încă proaspătă.

Discuțiile pornesc de la câteva întrebări specifice fiecărui film, dar este bine ca elevii să aibă posibilitatea de a exprima cât de liber ceea ce gândesc și simt față de ce au văzut, și mai ales de a face legătura între film și aspecte/situații care țin de viața reală.

### **SUGESTII DE ÎNTREBĂRI / DISCUȚII PENTRU FILMUL „HOW TO EAT FRIED WORMS”**

Ce v-a plăcut în acest film?

De ce credeți că Joe își bate joc de Billy sau de ceilalți copii ?

Care este atitudinea tatălui lui Billy față de îngrijorările copilului? Ce stafuri îi dă acestuia?

Care sunt temerile lui Billy în prima zi de școală? Vi se pare greu să vă integrați într-un grup nou de copii? Ce faceți ca să vă împrieteniți cu ceilalți?

Cât de importantă este părerea celor din jur? Cât de important este să fi acceptat de grupul de prieteni? De ce credeți că Ericăi nu îi pasă de ce cred băieții despre ea?

De ce este gelos Billy pe fratele său mai mic Woody? Cum se comportă Billy față de Woody?

De ce acceptă Billy pariul? Tu ai accepta o astfel de provocare? De ce nu sau de ce da?

Care ar putea fi motivele pentru care copiii din gașca lui Joe îl urmează pe acesta? De ce, pe parcursul zilei, trec din tabăra lui Joe în tabăra lui Billy? De ce credeți că cei mai mulți aleg să nu intervină, chiar dacă nu li se pare corect ce se întâmplă?

Până la urmă, Billy îi cere scuze Ericăi pentru comportamentul său. Este important să spunem cuiva dacă regretăm ceva ce am făcut?

Este vreun personaj din film cu care vă puteți identifica? Cu care? De ce?

V-ați întâlnit vreodată cu astfel de situații? Ce face Joe pentru a-i intimida, jigni pe ceilalți copii?

Cum credeți că sunt în general agresorii? Chiar dacă ni se pare că sunt siguri pe ei și „cool”, este oare adevărat? (uneori poate fi o „mască”)

Cum v-ați învins/cum se poate învinge frica de agresori?

Cum credeți că pot fi evitate astfel de situații? Ce poate face fiecare?



## Jocul

*Prof. pentru învă. preșcolar Topai Oana-Irina,  
GPP,,PRIETENII COPILĂRIEI” SÂNMARTIN*

Jocul este o activitate fundamentală în viața tuturor oamenilor pentru o dezvoltare armonioasă. Un joc este jucat de cele mai multe ori de mai multe persoane, însă acesta poate fi jucat și de o singură persoană. Fiecare joc are un set de reguli și un scop ce trebuie îndeplinit pentru a câștiga sau termina jocul. Regulile au un rol foarte important și trebuie respectate de către toți jucătorii de aceea este necesar ca acestea să fie ușor de reținut și comunicate pe înțelesul tuturor jucătorilor. Mai mult decât atât, jocul este o activitate ce nu are vârstă, întrucât este o activitate prin care îți poți îmbunătăți cunoștințele într-un mod plăcut, recreațional și stimulant. Jocul pentru copii nu reprezintă doar o simplă distracție, ci și o activitate ce permite acestora să fie independenți, creativi, să experimenteze și să gândească. Este activitatea ideală de a cunoaște lumea într-o formă deosebit de interesantă și atractivă.

Jocurile sunt din ce în ce mai utilizate în ziua de azi în procesul de învățare datorită caracterului educativ de care au dat dovadă de-a lungul timpului. Jocul educativ poate face o mare diferență pentru cei mici în complexul proces al învățării, întrucât prin intermediul jocurilor cei mici se pot familiariza mult mai ușor și rapid cu diverse teme relevante, cum ar fi numărarea, învățarea de operații matematice și multe alte concepte. Pe scurt, cu ajutorul jocurilor, procesul de învățare poate fi transformat într-o activitate mult mai distractivă ce va susține atenția și curiozitatea celor mici și dorința acestora de a afla mai mult.

### **Beneficiile jocului**

Jocul permite copiilor să-și folosească creativitatea în timp ce își dezvoltă imaginația, dexteritatea și puterea fizică, cognitivă și emoțională. Jocul este important pentru dezvoltarea sănătoasă a creierului.

Prin joacă, copiii de la o vârstă fragedă se angajează și interacționează cu lumea din jurul lor. Jocul permite copiilor să creeze și să exploreze o lume pe care o pot stăpâni, învingându-și temerile în timp ce își exersează roluri de adulți, uneori împreună cu alți copii sau cu adulții care îi îngrijesc. Jocul neregulat le permite copiilor să învețe cum să lucreze în grupuri, să împărtășească, să negocieze, să rezolve conflicte și să învețe abilități de auto-apărare.

Când se permite ca jocului să fie condus de copii, copiii practică abilitățile de luare a deciziilor, se mișcă în propriul ritm, își descoperă propriile domenii de interes și, în cele din urmă, se angajează pe deplin în pasiunile pe care doresc să le urmeze.



## BENEFICIILE JOCULUI LIBER

### DEZVOLTĂ

- Increderea în sine
- Creativitatea
- perseverența

### Încurajează

- autonomia
- luarea deciziilor
- explorarea
- inițiativa

Principala formă de activitate în grădiniță

## JOCUL

Jocul activează la copii funcții mintale și motrice:

- Funcția principală este realizarea unei manifestări personale;
- Funcția secundară are rolul de divertisment de element utilitar, relaxant.

Fiecare joc oferă oportunități de învățare.

Prin intermediul jocului copiii:

1. învață să rezolve probleme
2. testează idei noi
3. își pun întrebări
4. își consolidează înțelegerea asupra lumii.

JOACA ESTE CEL MAI BUN EXERCITIU pentru mintea, trupul și sufletul copiilor.

JOACA LE PUNE ÎN MIȘCARE MUSCII, LE STIMULEAZĂ CREATIVITATEA ȘI POTENȚEA ÎNCURAJĂ DE A TRĂI

Jocul Împreună:

- distrație și plăcere
- socializare și învățare
- creativitate și imaginație
- explorare și descoperire
- socializare, reguli de grup, partajare resurse
- amuzament și comunicarea

EXPLORAREA Împreună ÎNVĂȚARE

JOACA NESTRUCTURATĂ Împreună ÎNVĂȚARE

JOCURILE DE ROL Împreună ÎNVĂȚARE

JOACA CU CUBURILE Împreună ÎNVĂȚARE

JOACA ÎN NATURĂ Împreună ÎNVĂȚARE

**NU UITA: COPIII ÎNVĂȚĂ PRIN JOACĂ**

## **Judo – disciplina care formează caractere!**

### ***Educație fizică, echilibru și respect pentru viață***

***prof. Băliban Rareș George***

**Liceul cu Program Sportiv „Bihorul” Oradea**

Într-o lume în care copiii petrec tot mai mult timp în fața ecranelor, sportul devine o adevărată ancoră spre sănătate, echilibru și bucurie. Printre numeroasele activități sportive, judo-ul se distinge prin frumusețea și profunzimea sa – un sport care educă nu doar trupul, ci și mintea.

#### ***Ce este judo-ul?***

Judo înseamnă, în limba japoneză, „calea supleței”. Este o artă marțială nobilă, transformată în sport olimpic, care îi învață pe copii respectul, autocontrolul, curajul și prietenia. Prin exerciții și jocuri specifice, copiii învață să își folosească energia într-un mod pozitiv, să colaboreze și să depășească obstacolele.

#### ***De ce este judo-ul important pentru copii?***

Judo-ul dezvoltă armonios corpul și mintea. Mișcările variate contribuie la:

- Postură corectă și coordonare;
- Forță, viteză și echilibru;
- Stăpânirea emoțiilor și încredere în sine;
- Respect față de colegi și profesori;
- Perseverență și spirit de echipă.

Copiii care practică judo învață că adevărata victorie nu este împotriva celorlalți, ci împotriva propriilor limite. Fiecare antrenament devine o lecție de răbdare, disciplină și fair-play.

#### ***Chemare către mișcare***

Dragi copii, vă invităm să faceți parte din această lume plină de energie, prietenie și respect! Veniți la antrenamentele de judo, descoperiți plăcerea mișcării și bucurați-vă de sentimentul că puteți deveni mai buni – în fiecare zi!

#### ***Educație prin sport***

Judo-ul nu este doar un sport, ci și o educație pentru viață. Profesorii de educație fizică și instructorii vă vor ghida pas cu pas, cu grijă și responsabilitate. Prin judo, învățăm să fim disciplinați, echilibrați și să ne ajutăm unii pe alții.

„Scopul judo-ului nu este să câștigi împotriva altora, ci să te îmbunătățești pe tine însuși.”-Jigoro Kano, fondatorul judo-ului

# DESPRE EMOȚIILE COPIILOR ÎN PREAJMA EXAMENELOR

*prof. învă. primar Nistor Maria Dana*  
Școala Primară Nr.1 Oșand

Examenele reprezintă o componentă inevitabilă a procesului educațional și, adesea, pot genera stres și anxietate în rândul copiilor. Ca specialiști în educația, înțelegem cât de important este să le oferim copiilor sprijinul emoțional necesar pentru a-și gestiona aceste stări și a aborda provocările academice într-un mod pozitiv și echilibrat.

Dacă copilul manifestă semne de anxietate înaintea examenelor, iată câteva strategii eficiente prin care îl poți ajuta să depășească situația și să creeze un mediu favorabil învățării:

## *1. Comunicarea deschisă și empatică*

Primul pas esențial este să creezi un spațiu sigur și deschis în care copilul să se simtă ascultat și înțeles. Întreabă-l cum se simte în legătură cu examenele și ce anume îl îngrijorează. Ascultă-l cu empatie, fără a minimaliza temerile sale. Validarea emoțiilor îl va ajuta să simtă că ceea ce trăiește este normal și că nu este singur.

## *2. Stabilirea unei rutine eficiente de studiu*

O rutină de învățare bine structurată contribuie semnificativ la reducerea anxietății și la creșterea încrederii în sine. Stabiliți împreună un program de studiu regulat, care să includă și pauze de odihnă, activități recreative și timp pentru revizuirea materiilor. Este esențial ca rutina să fie realistă și adaptată nevoilor copilului, astfel încât să nu simtă presiune suplimentară.

## *3. Practicarea tehnicilor de relaxare*

Învăța-l tehnici simple de relaxare, care să îl ajute să își reducă stresul atât înainte, cât și în timpul examenelor. Exercițiile de respirație profundă, meditația ghidată sau relaxarea musculară progresivă sunt instrumente utile care îi pot oferi claritate mentală și un sentiment de calm.

Puteți exersa aceste tehnici împreună, într-un cadru liniștit, pentru ca ele să devină familiare și eficiente atunci când sunt cu adevărat necesare.

## *4. Promovarea unei atitudini pozitive față de greșeli*

Este important să învățăm copiii că greșelile fac parte din procesul de învățare și nu sunt un eșec, ci o oportunitate de progres. Încurajează-l să privească examenele ca pe o etapă de dezvoltare, nu ca pe un test al valorii personale. O atitudine pozitivă față de greșeli contribuie la formarea unui mindset flexibil și sănătos.

Sprijinul oferit de familie în perioadele de evaluare este esențial pentru echilibrul emoțional al copilului. Comunicarea empatică, o rutină bine organizată, relaxarea și încurajarea unei perspective sănătoase asupra greșelilor vor construi încredere și reziliență – abilități valoroase atât în timpul examenelor, cât și mai târziu în viață.

## **Bibliografie:**

1. Goleman, D. (2006). Inteligența emoțională. București: Curtea Veche Publishing.
2. Siegel, D. J. (2015). Creierul adolescentului. București: Editura Herald

# TEATRUL – MIJLOC DE DEZVOLTARE A PERSONALITĂȚII ȘCOLARULUI MIC

*prof. pentru educație timpurie Pojega Nistor Mălina Dumitrelea*  
**Grădinița cu Program Normal Nr.2 Oșand**

Educația nu este un proces limitat spațial și temporal, ci are impact asupra dezvoltării personalității individului de-a lungul timpului.

Ca o reacție la complexitatea societății contemporane se pune problema dacă educația integrată sau totală a personalității umane rămâne o finalitate pertinentă a școlii. Răspunsul este pozitiv, deoarece școala trebuie să pună bazele educației, dar și a autoînvățării continue, în orice mediu și la orice vârstă.

Reforma a dat posibilitatea învățământului să devină unul creativ, iar noul curriculum dă elevului posibilitatea să-și dezvolute deprinderi și să-și formeze calități de a gândi sistematic, de a abstractiza, de a testa soluții și de a comunica în limbile moderne, precum și de a folosi mijloacele informaționale moderne.

Activitățile educative bine echilibrate, bine motivate și bine organizate oferă elevului posibilitatea valorificării acumulărilor de cunoștințe de pe tot parcursul anului școlar.

Aceste activități desfășurate în afara orarului școlar, au cel mai larg caracter interdisciplinar, oferă cele mai eficiente modalități de formare a caracterului copiilor încă din clasele primare. Considerăm că aceste activități extracurriculare sunt factorii cei mai accesibili sufletelor elevilor. O mare contribuție în dezvoltarea personalității copilului o au activitățile care implică în mod direct personalitatea sa.

Dar activitățile extracurriculare au unele particularități prin care se deosebesc de activitățile din cadrul lecțiilor. Aceste deosebiri constau în conținutul, durata metodele folosite și formele de organizare.

Conținutul lor nu este stabilit de programa școlară, ci de cadrele didactice în funcție de interesele și dorințele lor.

Aceste activități au un caracter atractiv, elevii participă cu plăcere și cu mult optimism. Activitățile extracurriculare pot îmbrăca forme variate: spectacole, excursii, vizite, concursuri, cercuri pe discipline, serbări școlare, teatru etc.

Cu cât alegem din timp materialul și stabilim scopul și obiectivele, cu atât aceste activități vor avea succesul dorit.

În câteva rânduri voi sublinia importanța teatrului, ca activitate extracurriculară desfășurată pe lângă proiectele derulate în școala noastră.

Teatrul reprezintă o modalitate eficientă de cultivare a capacităților de vorbire și înclinațiilor artistice ale elevilor. Prin abordarea temelor din cadrul teatrului, elevii culeg o bogăție de idei, impresii, trăiesc momentele emoționale transmise de fiecare situație. Prin aceste spectacole am căutat să cultivăm calitățile de ritm, grație, armonie, miscate, găsind fiecărui elev rolul potrivit.

Stimularea și educarea atenției, exersarea memoriei constituie alte obiective importante care se realizează prin intermediul teatrului. Intervenția la momentul oportun, cu rolul pe care îl

are de spus elevul, contribuie la mărirea stabilității atenției, la sporirea capacității memoriei, la sporirea capacității de rezistență la efort.

Prin contribuția elevului la pregătirea și realizarea spectacolului, se realizează și se îndeplinește o dorință a lui de a oferi ceva spectatorilor, amintirile care vor dăinui în suflet.

Participarea elevilor din clasă la pregătirea serbării duce la sudarea colectivului, apropierea dintre elevi, dorința de succes, elevii trăiesc clipe de desfătare sufletească. De aceea e important ca fiecare elev să aibă un loc bine definit în cadrul programelor, pentru a se simți parte integrată a colectivului, să fie conștient că de participarea lui depinde reușita spectacolului.

Se cer menționate câteva concluzii asupra impactului pe care îl are teatrul în general asupra elevilor:

- Piese de teatru sunt atractive la orice vârstă;
- Pentru că se desfășoară într-un cadru nou, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoștințe, chiar dacă necesită un efort suplimentar;
- Contribuie la dezvoltarea spiritului de observație, îmbunătățește memoria vizuală și auditivă, formează gândirea operatorie a copilului, cu calitățile de echilibrare, organizare și obiectivitate;
- Acționând individual sau în cadrul grupului, elevilor li se dezvoltă spiritul practic, operațional, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale;
- Participarea efectivă și totală în activitate, angajază atât elevii timizi cât și pe cei slabi, îi temperează pe cei impulsivi, dezvoltă spiritul de cooperare, contribuie la formarea colectivului de elevi;
- Elevii se supun unor reguli, se autodisciplinează;
- O mai bună cunoaștere a elevilor de către cadrele didactice.

### **Bibliografie:**

Nadia Mirela Florea, Adela Mihaela Țăranu – „*Curs de formare inițială pentru cariera didactică*”, Editura Fundației de Măine;

Nedelcu Crăciunescu – „*Forme de activități extrașcolare desfășurate cu elevii ciclului primar*”, Învățământul primar, nr. 2-3, 2000, Editura Discipol;

Livia Decun - „*Contribuția activităților extrașcolare la optimizarea procesului de învățământ*”, Învățământul primar, nr. 4, 1998, Editura Discipol;

Piaget, J. Inhelder, B. – „*Psihologia copilului*”, București, E.D.C., 1969.

# ÎMPREUNĂ PENTRU COPIL: CONSTRUIREA UNEI RELAȚII DE ÎNCREDERE ÎNTRE GRĂDINIȚĂ, FAMILIE ȘI BISERICĂ

*preot Pojega George Marian*  
**Parohia Ortodoxă Română Oșand**

În contextul educației timpurii, relația de parteneriat dintre familie, grădiniță și biserică reprezintă un factor determinant pentru formarea și dezvoltarea armonioasă a copilului. Primele etape din viața copilului sunt fundamentale pentru construirea unei baze solide în ceea ce privește dezvoltarea emoțională, intelectuală, socială și comportamentală. Atât părinții, cât și cadrele didactice (în special educatoarele) contribuie la acest proces complex, având un obiectiv comun: sprijinirea copilului în drumul său spre autonomie, încredere în sine și integrare în comunitate.

Familia este primul mediu în care copilul învață să se exprime, să relaționeze și să-și formeze valorile de bază. Grădinița continuă această misiune, oferindu-i copilului un cadru organizat în care să-și dezvolte competențele, să interacționeze cu alți copii și să învețe prin joc și explorare. De aceea, colaborarea între cele două medii: familial și educațional este esențială pentru a crea coerență și echilibru în viața copilului.

Comunicarea eficientă, colaborarea activă și încrederea reciprocă între părinți și educatoare sunt pilonii pe care se construiește o educație preșcolară de calitate. Nu este suficient ca fiecare parte să acționeze izolat; este nevoie de o viziune comună, de implicare constantă și de un schimb sincer de informații pentru a răspunde adecvat nevoilor și ritmului individual de dezvoltare al fiecărui copil.

Atunci când grădinița și familia lucrează „împreună pentru copil”, acesta simte sprijinul și stabilitatea necesare pentru a se adapta cu ușurință în colectivitate, pentru a deveni curios, deschis, încrezător și capabil să facă față provocărilor specifice vârstei preșcolare. Astfel, copilul beneficiază de un mediu coerent, sigur și stabil – un cadru esențial în procesul său de învățare și formare.

Rolul grădiniței și al familiei în educația timpurie sunt cele două spații fundamentale în care copilul își construiește primele modele de relaționare, încredere, autonomie și adaptare. Fiecare are un rol distinct, dar complementar, în susținerea dezvoltării globale a copilului.

Familia reprezintă primul și cel mai important mediu de formare pentru copil. Aici se pun bazele atașamentului emoțional, ale încrederii în ceilalți și ale imaginii de sine. Părinții sunt primii educatori ai copilului, influențându-i direct comportamentul, limbajul, emoțiile și valorile morale. Modul în care părinții reacționează la nevoile copilului, în care comunică și stabilesc limite, are un impact major asupra modului în care copilul va învăța să interacționeze în societate.

Un copil crescut într-un mediu familial echilibrat, în care se simte iubit, ascultat și valorizat, va intra în colectivitatea grădiniței cu o bază emoțională solidă. De asemenea, atitudinea părinților față de grădiniță influențează direct modul în care copilul percepe acest nou mediu. Dacă părinții manifestă încredere în educatoare și colaborează cu ea, copilul se va simți mai în siguranță și va avea o tranziție mai lină spre colectivitate.

Grădinița este locul unde copilul are oportunitatea de a învăța prin joc, de a-și dezvolta abilități sociale și de a construi relații cu alți copii și adulți. Mediul educațional oferă o structură clară, reguli, activități organizate și un cadru stimulat în care copilul este încurajat să exploreze, să întrebe, să creeze și să își descopere interesele și abilitățile.

Educatoarea are un rol esențial în acest proces, fiind un model de comportament, sprijin emoțional și ghid în procesul de învățare. Prin observație atentă, încurajare, empatie și adaptarea

activităților la nevoile fiecărui copil, educatoarea contribuie activ la dezvoltarea personală și socială a preșcolarului.

Biserica și școala joacă roluri complementare și esențiale în formarea familiei, contribuind la dezvoltarea spirituală, morală și socială a copiilor. Familia, la rândul ei, este pilonul fundamental pe care se sprijină educația, având responsabilitatea de a transmite valori și de a crea un mediu propice învățării și creșterii. Biserica oferă repere morale și spirituale, ajutând copiii să înțeleagă importanța bunătății, omeniei și iubirii față de Dumnezeu și semenii. Prin învățături și practici religioase, biserica contribuie la formarea unui caracter puternic, bazat pe respect, responsabilitate și credință. Biserica este un loc de sprijin și consolare, unde credincioșii pot găsi alinare în momente dificile și pot împărtăși experiențe.

Modalități de construire a relației de încredere:

*1. Comunicare deschisă și constantă:*

- Întâlniri individuale sau de grup cu părinții.
- Jurnale de legătură (caiete zilnice sau aplicații digitale).
- Informarea regulată a părinților despre progresul copilului și activitățile desfășurate.

*2. Activități comune:*

- Organizarea de ateliere creative părinți-copii.
- Serbări și evenimente tematice în care părinții sunt invitați să participe activ.
- Proiecte comune, precum „Săptămâna familiei” sau „Cartea mea preferată”.

*3. Implicarea părinților în decizii:*

- Consultarea acestora privind teme, activități extracurriculare sau programul grupei.
- Chestionare de feedback privind climatul educațional și propuneri de îmbunătățire.

*4. Respect reciproc și valorizarea rolului fiecăruia:*

- Părinții trebuie să simtă că sunt ascultați și respectați ca parteneri egali în procesul educativ.
- Educatoarea trebuie percepută nu doar ca o autoritate, ci ca un sprijin pentru întreaga familie.

Pentru ca toate aceste procese să aibă un impact pozitiv și coerent asupra copilului, este esențial ca familia și grădinița să colaboreze strâns. Doar printr-un schimb continuu de informații, prin stabilirea unor obiective comune și prin construirea unei relații de încredere, se poate asigura un parcurs educațional echilibrat. Astfel, copilul beneficiază de mesaje consecutive și de un sprijin unitar din partea ambelor medii.

Construirea unei relații de încredere între grădiniță, familie și biserică este un proces continuu, care presupune empatie, deschidere, cooperare și respect reciproc. Când părinții, educatoarele și preotul acționează ca o echipă, copilul este beneficiarul direct al unei educații echilibrate, coerente și adaptate nevoilor sale.

Adevărata reușită educațională începe atunci când toți cei implicați spun: **„Împreună pentru copil”**.

### Bibliografie

- Munteanu, A. (2017). Familia și grădinița – parteneriat pentru succesul copilului. Revista Educația 21, Cluj-Napoca.
- Cucoș, C. (2006). Psihopedagogie. Iași: Editura Polirom.
- Stan, E. (2014). Parteneriatul educațional: familie-școală-comunitate. București: Editura Didactică și Pedagogică.

## Stima de sine a copiilor

*Administrator patrimoniul*  
*Druma Carmen*  
**Școala Gimnazială „Lucreția Suciul” Oradea**

Adulții le pot forma copiilor, încă de la vârste fragede, o imagine de sine pozitivă, învățându-i despre valoarea pe care fiecare dintre ei o are. Imaginea de sine se dezvoltă în stănsă legătură cu stima de sine, cu sentimentul de încredere în forțele proprii și de autoapreciere.

O bună stimă de sine este una dintre cele mai importante caracteristici ale unei bune dezvoltări psihologice și joacă un rol crucial în modul în care copilul va gestiona în viitor eșecurile, presiunea din partea grupului de vârstă sau alte provocări. De asemenea, stima de sine ridicată este un factor protector pentru o bună sănătate mentală. Încrederea în sine contribuie la un comportament social pozitiv și are rol de apărare atunci când copilul trece prin situații stresante sau negative. Copiii cu o stimă de sine pozitivă, își exprimă emoțiile pozitive, oferă și cere ajutor și sprijin în cadrul grupului, sunt independenți, duc la bun sfârșit îndeplinirea de sarcini fără a întâmpina dificultăți, au încredere în forțele proprii.

Profesorii au un rol important în dezvoltarea de sine a elevilor. De timpuriu, pentru o evoluție armonioasă a copilului, mediul educativ trebuie să fie pregătit, calm, iubitor și disponibil pentru a-i învăța pe copii de mici de valoarea pe care o are fiecare dintre ei, ajutându-i să-și formeze o imagine pozitivă de sine.

Persoanele cu o stimă de sine crescută sunt optimiste, au grijă de ele însele, au încredere în ceilalți și își pot identifica singure punctele tari. Cei cu o stimă de sine redusă sunt mai pesimiști, evită să-și asume riscuri, dau vina pe ceilalți, se simt incapabili și se tem că nu sunt plăcuți de cei din jur. Trebuie gândit pozitiv pentru a avea o stimă de sine ridicată.

Părinții și cadrele didactice le pot dezvolta stima de sine copiilor lăudându-i atunci când învață ceva nou sau reușesc să ducă o sarcină la bun sfârșit sau când își oferă ajutorul. Cei care au o stimă de sine scăzută pot deveni foarte ușor victime ale bullyingului, iar cei cu o stimă de sine ridicată sunt capabili să facă față bullyingului și să-și înfrunte posibili agresori.

Copilul trebuie să se simtă bine în pielea lui pentru a putea să se autovalorizeze.

Copiii care posedă o imagine de sine sănătoasă sunt mai puțin anxioși, sunt mai curajoși, mai afectivi în relațiile lor de grup și mai corecți în autoapreciere.

## Cuprins

|                                                                                                                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1. Conferința județeană de diseminare a proiectului- PNRAS – Școala Gimnazială „Lucreția Suciu” Oradea,</b> director prof. Bocșan Mariana-Simona.....                                              | 1  |
| <b>2. Activități de remdiere la limba și literatura română prin - PNRAS,</b> director prof. Bocșan Mariana – Simona.....                                                                              | 5  |
| <b>3. Excursiile organizate în cadrul proiectului - PNRAS - Școala Gimnazială „Lucreția Suciu” Oradea,</b> director adjunct, Prof. Hasas Tünde.....                                                   | 8  |
| <b>4. Profilul de formare al absolventului din perspectiva disciplinei Geografie,</b> prof.Olariu Ramona.....                                                                                         | 11 |
| <b>5. Model de bună practică pentru dezvoltarea personală prin participarea la Proiectul educațional extracurricular „Ce FACI, Te FACE! Ne pregătim pentru viață”,</b> prof. Luca Nicoleta-Doina..... | 13 |
| <b>6. Bucuria ca stare de spirit în clasa I A - Lecții, zâmbete și reușite într-o zi memorabilă,</b> prof. pentru învăț. primar, Moga-Popa Diana-Naomi.....                                           | 15 |
| <b>7. Beneficiile și provocările incluziunii prin diversitate,</b> prof. învăț. primar, Birău Ioana Letiția.....                                                                                      | 17 |
| <b>8. Film sau realitate- Bullying-ul informare și prevenire,</b> prof. învăț. primar Băliban Carmen.....                                                                                             | 19 |
| <b>9. Jocul,</b> prof. pentru învăț. preșcolar Topai Oana-Irina.....                                                                                                                                  | 21 |
| <b>10. Judo – disciplina care formează caractere! Educație fizică, echilibru și respect pentru viață,</b> prof. Băliban Rareș George.....                                                             | 23 |
| <b>11. Despre emoțiile copiilor în preajma examenelor,</b> prof. învăț. primar Nistor Maria Dana.....                                                                                                 | 24 |
| <b>12. Teatrul – mijloc de dezvoltare a personalității școlarului mic,</b> prof. pentru educație timpurie Pojega Nistor Mălina Dumitrelea.....                                                        | 25 |
| <b>13. Împreună pentru copil: construirea unei relații de încredere între grădiniță, familie și biserică,</b> preot Pojega George Marian.....                                                         | 27 |
| <b>14. Stima de sine a copiilor,</b> administrator Druma Carmen .....                                                                                                                                 | 29 |

## **COLECTIVUL DE REDACȚIE**

### **Redactor :**

Dir. Prof. Bocșan Mariana-Simona

### **Colaboratori:**

Prof. Bocșan Mariana-Simona

Prof Hasas Tünde

Prof. Olariu Ramona

Prof. Luca Nicoleta Doina

Prof. Moga Popa Diana - Naomi

prof. pentru învăț. primar Birău Ioana

prof. pentru învăț. primar Băliban Carmen

prof. pentru învăț. preșcolar Topai Oana Irina

prof. Băliban Rareș George

prof. pentru învăț. primar Nistor Maria Dana

prof. pentru educație timpurie Pojega Nistor Mălina Dumitrelea

preot Pojega George Marian

Administrator Druma Carmen

## LUCREȚIA SUCIU

1895-1936

Una dintre puținele scriitoare reprezentative în spațiul românesc de la sfârșitul secolului 19 a fost orădeanca Lucreția Suci. Născută în 1859 în Velența Oradiei, ca fiică de protopop și cu mamă poetă, Lucreția a făcut școala la Institutul Ursulinelor.

Potrivit cărții "Oameni din Bihor" semnată de Teodor Neș, în 1885 familia Suci s-a mutat în satul Ucureș (azi în comuna Olcea), unde casa lor a găzduit un mic cerc literar, frecventat și de George Coșbuc.

Cunoscătoare a limbilor franceză, germană și maghiară, Lucreția Suci a debutat în 1884 în revista Familia, cu sonetul "Suvenir". A publicat regulat până în 1895, poeziile sale fiind foarte bine primite de public. Singurul ei volum, "Versuri", care a cuprins 67 de poezii, a apărut în 1889, la Sibiu.

Cele mai multe dintre versurile sale au fost marcate de decepția uriașă în dragoste. Lucreția Suci a fost logodită timp de 7 ani cu un căpitan român din armata austro-ungară "încrunțat și dornic de aventuri", ca în final să se despartă și fiecare să se căsătorească cu altcineva. În 1891, scriitoarea s-a căsătorit cu Wilhelm Rudow, un scriitor și ziarist german, care avea să publice o Istorie a literaturii române.

Soții Rudow au editat, în 1897, revista "Foaia literară", la care a colaborat și George Coșbuc. Sub semnătura Lucreției Suci, în revistă au apărut doar două poezii și povestirea "Logodnica Contelui Stuart".

Bolnavă de tuberculoză și întristată de moartea prematură a soțului ei, Lucreția Suci a murit la doar 41 de ani, fiind înmormântată în cimitirul din Valea Mare de Codru. Opera sa a rămas apreciată mulți ani după aceea.

În perioada interbelică, Eugen Potoran o socotea drept "o poetă eminesciană", poemele sale putând constitui oricând "o oprire rodnică în calea cercetătorului literar". În 2014, Alexandru Cistelean făcea referire pe larg la Lucreția Suci, în volumul "Ardelencele", prezentând-o ca un soi de cap de pod pentru femeile-poet, o "Didonă a Ardealului".



**BIBLIOTECA NAȚIONALĂ  
A ROMÂNIEI CENTRUL  
NAȚIONAL**

**ISSN 3153 - 2780  
ISSN- L 3153 - 2780**